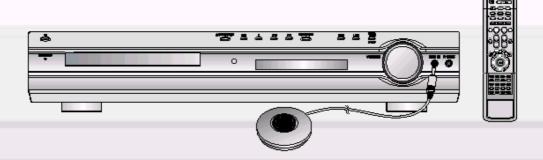


ЦИФРОВАЯ СИСТЕМА ДОМАШНЕГО КИНОТЕАТРА **HT-DB760**

Инструкция для пользователя















Предупреждения по технике безопасности

ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ

ОПАСНОСТЬ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ. НЕ ОТКРЫВАТЬ



ПРЕДОСТЕРЕЖЕНИЕ:

ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, НЕ СНИМАЙТЕ ЗАДНЮЮ КРЫШКУ. ВНУТРИ НЕТ ДЕТАЛЕЙ, ОБСЛУЖИВАЕМЫХ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕМ. ДЛЯ ТЕХНИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ОБРАЩАЙТЕСЬ К КВАЛИФИЦИРОВАННОМУ СПЕЦИАЛИСТУ.

ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1

Этот проигрыватель компакт-дисков классифицируется как ЛАЗЕРНОЕ ИЗДЕЛИЕ КЛАССА 1.

Использование органов регулировки или выполнение процедур, не описанных в данной Инструкции, может привести к опасному воздействию луча лазера.

ВНИМАНИЕ - НЕВИДИМЫЙ ЛАЗЕРНЫЙ ЛУЧ. ПРИ СНЯТИИ КОЖУХА И ОТКЛЮЧЕНИИ БЛОКИРОВОЧНЫХ КОНТАКТОВ ИЗБЕГАЙТЕ ПОПАДАНИЯ ПОД ЛУЧ ЛАЗЕРА.



Этот символ указывает, что внутри данного изделия имеются детали, находящиеся под опасным напряжением, которое может привести к поражению электрическим током.



Этот символ указывает, что в документации на изделие имеется важная инструкция по его использованию или обслуживанию.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: Во избежание пожара или поражения электрическим током не допускайте попадания данного изделия под дождь или в условия высокой влажности.

ВНИМАНИЕ: ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОРАЖЕНИЯ
ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ, ПОЛНОСТЬЮ
ВСТАВЛЯЙТЕ ВИЛКУ В РОЗЕТКУ ТАК,
ЧТОБЫ ШИРОКАЯ ПЛАСТИНА ВИЛКИ
СОВПАЛА С ШИРОКИМ ОТВЕРСТИЕМ

РОЗЕТКИ.

Монтаж сетевой вилки (только в Великобритании)

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ:

Сетевой шнур этого оборудования снабжен прессованной вилкой, содержащей плавкий предохранитель. Номинал предохранителя указан на той поверхности вилки, где расположены контактные штыри и если требуется замена предохранителя, должен использоваться плавкий предохранитель того же номинала, соответствующий стандарту BS1362. Никогда не пользуйтесь вилкой со снятой крышкой отделения для предохранителя. Если эта крышка съемная и потребовалась ее замена, она должна иметь такой же цвет, как цвет предохранителя, вставляемого в отделение для предохранителя. Запасные крышки можно приобрести через дилера, продавшего вам систему.

Если вилка, входящая в комплект поставки, не подходит к сетевым розеткам, установленным в вашем доме, или если сетевой шнур слишком короток для подключения к розетке, вы должны подобрать соответствующий удлинитель или проконсультироваться с вашим дилером.

Однако, если нет никакой альтернативы, кроме как отрезать вилку, выньте из нее предохранитель, а затем избавьтесь от вилки с соблюдением осторожности. Не вставляйте отрезанную вилку в розетку, так как имеется опасность поражения электрическим током при прикосновении к оголенному гибкому проводу.

Никогда не пытайтесь вставлять в розетку оголенные провода. Вы всегда должны использовать сетевую вилку и плавкий предохранитель.

ВАЖНО

Провода в сетевом шнуре имеют следующую цветовую маркировку:

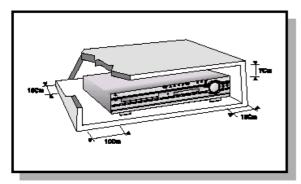
СИНИЙ = НЕЙТРАЛЬНЫЙ КОРИЧНЕВЫЙ = ФАЗА

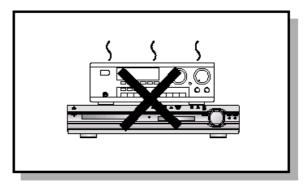
Так как эти цвета могут не соответствовать цветным меткам, идентифицирующим контакты на вашей вилке, поступайте следующим образом:

Провод с изоляцией СИНЕГО цвета должен быть подсоединен к контакту вилки, помеченному буквой N или имеющему СИНИЙ или ЧЕРНЫЙ цвет. Провод с изоляцией КОРИЧНЕВОГО цвета должен быть подсоединен к контакту вилки, помеченному буквой L или имеющему КОРИЧНЕВЫЙ или КРАСНЫЙ цвет.

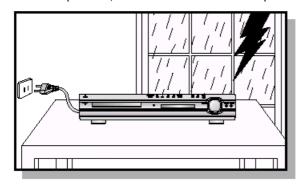
ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:

Меры предосторожности

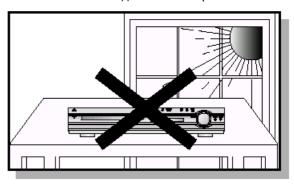




Убедитесь в том, что напряжение сети переменного тока в вашем доме соответствует напряжению питания системы, указанному на паспортной табличке, расположенной на ее задней стенке. Установите систему горизонтально на подходящую поверхность (мебель), оставив вокруг нее достаточно места для вентиляции (7-10 см). Убедитесь в том, что не загорожены вентиляционные отверстия. Не устанавливайте на верхнюю крышку системы другие устройства и иные тяжелые предметы. Не устанавливайте систему на усилитель или другое оборудование, которое может нагреваться. Прежде чем передвигать систему, убедитесь в том, что в лоток для дисков не загружен диск. Эта система предназначена для продолжительной работы. Если вы выключите DVD-проигрыватель, переведя его в режим готовности, вы не отключите тем самым его питание. Чтобы полностью отключить питание системы, необходимо отсоединить вилку ее сетевого шнура от сетевой розетки, особенно если вы не собираетесь пользоваться системой в течение длительного времени.



Во время грозы отсоедините сетевой шнур от розетки. Скачки сетевого напряжения, вызванные молнией, могут повредить изделие.



Избегайте воздействия на систему прямого солнечного света и других источников тепла.
Это может привести к перегреву системы и нарушению ее

Предохраняйте систему от влаги (не допускайте попадания на нее брызг или капель воды и не ставьте на нее сосуды с водой, например, вазы), от источников тепла (например, камина) и от оборудования, создающего сильные магнитные или электрические поля (например, громкоговорителей). Если система неисправна, отсоедините сетевой шнур от розетки сети переменного тока. Ваша система не предназначена для коммерческого использования. Используйте ее только в домашних условиях. Конденсация влаги. Если ваша система или диски подверглись воздействию низких температур, например, во время перевозки в зимнее время, подождите примерно 2 часа до тех пор, пока они не прогреются до комнатной температуры.



Используемые в этом изделии батареи содержит вещества, вредные для окружающей среды.

Не выбрасывайте батареи вместе с обычным бытовым мусором.

Особенности системы

Поддержка различных форматов дисков и АМ/FM тюнер

HT-DB760 сочетает в одной системе проигрыватель, поддерживающий воспроизведение дисков большинства форматов, включая диски DVD, VCD, компакт-диски, MP3-CD, CD-R, CD-RW и DVD-RW и высококачественный AM/FM тюнер.

Встроенный 5.1 канальный усилитель

Эта система оснащена встроенным 5.1 канальным усилителем, позволяющим получить динамичное звучание.

🧻 Система Super Digital Sound Master

Новая цифровая технология (системы RRSS, Live Surround Sound и Virtual headphone), созданная совместно с компанией DiMagic Co., Ltd, делает звук более объемным и точным.

RRSS (Система окружающего звука с тыловым отражением)

До того, как достигнуть слушателя, звук тылового громкоговорителя отражается от боковых стен и задней стены комнаты, создавая реалистичное звучание, как если бы вы установили 5.1 канальную акустическую систему.

Звуковой сигнал

При включении питания, через громкоговорители системы подается специальный звуковой сигнал, сообщающий, что система оптимизирована для воспроизведения дисков.

Хранитель экрана телевизора

Спустя 2 минуты после выключения или приостановки воспроизведения, система HT-DB760 начинает автоматически поочередно увеличивать и уменьшать яркость телевизионного экрана.

Режим энергосбережения

Спустя 20 минут после выключения или приостановки воспроизведения, система HT-DB760 автоматически выключается.

Пастройка фонового рисунка для телеэкрана

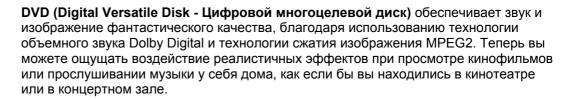
Во время просмотра файлов JPEG, диска DVD или Video CD вы можете выбрать понравившееся изображение и сохранить его в качестве фонового рисунка.

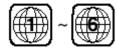
Содержание

| | ПОДГОТОВКА К РАБОТЕ | |
|----------------------------|---|-----|
| | Предупреждения по технике безопасности | 1 |
| | Меры предосторожности | |
| | Особенности системы | |
| | О дисках | 5 |
| | Описание системы | 7 |
| 0 | СОЕДИНЕНИЯ | |
| - | Подсоединение громкоговорителей | 1. |
| | Монтаж громкоговорителей на стену | |
| | Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору | |
| | Подсоединение антенн | |
| | Соединение с внешним оборудованием | |
| | Подготовка проигрывателя к работе | 19 |
| 0 | ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОИГРЫВАТЕЛЯ | |
| | Воспроизведение диска | 20 |
| | Вывод на экран информации о диске | |
| | Проверка оставшегося времени | |
| | Ускоренное/Замедленное воспроизведение | |
| | Пропуск эпизодов или дорожек диска | |
| | Повторное воспроизведение | |
| | Повтор фрагмента между точками А и В | |
| | Выбор ракурса изображения | |
| | Увеличение изображения | |
| | Выбор языка звукового сопровождения/ языка субтитров | |
| | Прямой переход к эпизоду или дорожке диска | |
| | Использование меню дискаИспользование меню Title (Фильм) | |
| 0 | | |
| $\underline{\underline{}}$ | | 0.0 |
| | Настройка языка | |
| | Настройка формата экрана телевизора Установка уровня родительского контроля (возрастной категории зрителя) | |
| | Установка уровня родительского контроля (возрастной категорий зрителя) | |
| | Установка фонового рисунка | |
| | Настройка громкоговорителей | |
| | Настройка громкоговорителей по тест сигналу | |
| | Установка времени задержки | |
| | Настройка качества звучания | |
| | Настройка компрессии динамического диапазона | |
| | Режимы системы Dolby Pro Logic II | 51 |
| | Эффекты системы Dolby Pro Logic II | 52 |
| | Настройка системы окружающего звука с тыловым отражением (RRSS) | 53 |
| | Система окружающего звука с тыловым отражением | |
| | Режимы Live Surround Mode | |
| | Функции SURROUND PLUS / Virtual Headphone | |
| | Функция SUPER 5.1 | 58 |
| 0 | РАДИОПРИЕМНИК | |
| | Прослушивание передач радиостанций | |
| | Предварительная настройка на радиостанции | |
| | О вещании с использованием системы RDS | 6′ |
| 0 | PA3HOE | |
| | Дополнительные возможности | 63 |
| | Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления проигрывателя | |
| | Прежде, чем обращаться в сервисный центр | |
| | Как хранить диски и обращаться с ними | |
| | Технические характеристики | |
| | Словарь терминологии | |
| | Для заметок | 72 |

О дисках







В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Чтобы DVD-диск можно было воспроизвести, региональные коды диска и проигрывателя должны совпадать. Если региональные коды не совпадают, диск воспроизводиться не будет. Региональный код территориальной зоны, для которой предназначен этот проигрыватель, указан на задней панели проигрывателя. (Ваш проигрыватель будет воспроизводить только DVD-диски, на этикетке которых указан такой же региональный код).



Поддерживаемые форматы дисков

| Тип диска | Логотип | Тип записи | Размер диска | Макс. время воспроизведения |
|--------------|---------|-------------|--------------|--------------------------------|
| | | | 12 см | Около 240 мин. (односторонний) |
| DVD | | Аудио+Видео | | Около 480 мин. (двусторонний) |
| | | | 8 см | Около 80 мин. (односторонний) |
| | | | | Около 160 мин. (двусторонний) |
| | | | 12 см | 74 мин. |
| VIDEO-CD | | Аудио+Видео | 8 см | 20 мин. |
| КОМПАКТ-ДИСК | | | 12 см | 74 мин. |
| | | Аудио | 8 см | 20 мин. |



Не пользуйтесь дисками следующих типов!

- Этот проигрыватель не может воспроизводить диски форматов LD, CD-G, CD-I, CD-ROM и DVD-ROM. При попытке воспроизведения подобного диска на экране телевизора появляется сообщение "WRONG DISC FORMAT" (Неверный формат диска).
- Этот проигрыватель может не воспроизводить DVD-диски, приобретенные за границей.
 При попытке воспроизведения подобного диска на экране телевизора появляется сообщение "WRONG REGION CODE" (Неверный региональный код).

Защита от копирования

- Многие DVD-диски защищены от копирования. Вследствие этого, необходимо напрямую соединить выход DVD-проигрывателя с телевизором, а не подключать проигрыватель к телевизору через видеомагнитофон. Если вы подсоединитесь к телевизору через видеомагнитофон, это приведет к искажению изображения, воспроизводящегося с защищенных от копирования DVD-дисков.
- В этом изделии использована технология защиты от копирования, основанная на методах, защищенных несколькими патентами США и другими документами, подтверждающими право на интеллектуальную собственность, обладателями которых являются компания Macrovision Corporation и другие владельцы авторских прав. Разрешение на использование этой технологии для защиты от копирования должно быть получено у Macrovision Corporation и она предназначена только для применения в бытовой аппаратуре и другой аппаратуре для просмотра ограниченной аудиторией, если у Macrovision Corporation не получено разрешение на ее использование в других целях. Копирование технологии и разборка изделия запрещены.

Формат записываемых дисков

Диски CD-R

- В зависимости от устройства, на котором записывался диск CD-R (устройство записи дисков или ПК) и характеристик самого диска, его воспроизведение может оказаться невозможным.
- Пользуйтесь дисками CD-R объемом 650 МБайт/74 мин. Избегайте использовать диски CD-R Media, поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- По возможности, старайтесь не пользоваться дисками CD-RW (перезаписываемыми), поскольку их воспроизведение может оказаться невозможным.
- Диски типа CD-R могут воспроизводиться полностью только в случае, если они уже записаны окончательно и "закрыты".
 Если сессия записи была завершена, но сам диск был оставлен "открытым", такой диск может не воспроизводиться полностью.

Диски CD-R с файлами MP3

- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами MP3, только если это диск формата ISO 9660 или Joliet.
- Имена файлов MP3 должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Используйте диски, записанные с битрейтом не менее 128 Кбит/с.
- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением "*.mp3" и "*.MP3".
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеются пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- При воспроизведении файлов, записанных с переменным битрейтом (VBR), то есть и с высоким, и с низким битрейтом (например, 32 Кбит/с и 320 Кбит/с), звук может прерываться.
- Если на одном диске записано более 500 дорожек (файлов), система способна воспроизвести не более 500 дорожек.
- Если на одном диске имеется более 300 папок, система способна воспроизвести файлы не более, чем из 300 папок.

Что такое МРЗ?

MP3 означает MPEG1 Audio Layer 3, а MPEG, в свою очередь, расшифровывается как Moving Pictures Experts Group (Группа экспертов по вопросам кинотехники). MP3 – это формат сжатия аудио файлов со степенью сжатия 1:12 (при 128 Кбит/с*). таким образом, диск с файлами формата MP3 вмещает примерно в 12 раз больше данных, чем обычный музыкальный компакт-диск.

Диски CD-R с файлами JPEG

- Эта система позволяет воспроизводить только файлы с расширением ".jpeg" и ".JPEG".
- Если диск не "закрыт", до начала его воспроизведения пройдет больше времени, к тому же, возможно, не все файлы на таком диске смогут быть воспроизведены.
- Эта система позволяет воспроизводить диски CD-R с файлами JPEG только если это диски формата ISO 9660 или Joliet.
- Названия файлов JPEG должны состоять не более, чем из 8 символов и не содержать символов пробела или специальных символов (./=+).
- Эта система позволяет воспроизводить многосессионные диски только с непрерывной записью. Если на многосессионном диске имеется пустые сектора, воспроизведение будет идти только до первого пустого сектора.
- На одном диске можно сохранить максимум 9999 изображений формата JPEG.
- При воспроизведении диска с изображениям формата Kodak/Fuji, из находящихся в папке файлов с изображениями будут воспроизводиться только файлы формата JPEG.
- При воспроизведении дисков с изображениями иного формата, чем Kodak/Fuji, системе понадобится больше времени, чтобы начать воспроизведение, к тому же такие диски с изображениями могут не воспроизводиться вовсе.

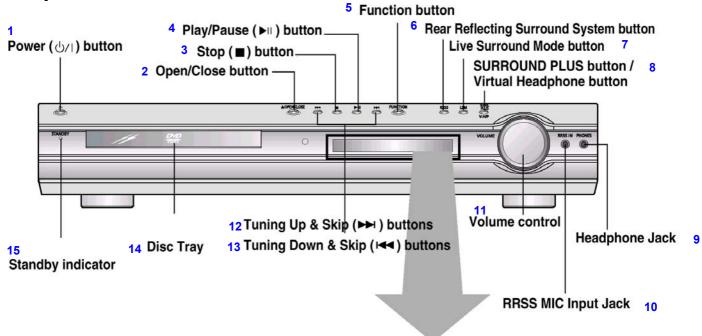
Изготавливается по лицензии фирмы Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" и символ

в виде сдвоенной буквы D являются товарными знаками Dolby Laboratories. Конфиденциальные неопубликованные работы. ©1992-1997 Dolby Laboratories Inc. Авторские права защищены.

Изготавливается по лицензии фирмы Digital Theater Systems, Inc. Патент США №5,451,942 и другие международные патенты получены или ожидаются. "DTS" и "DTS Digital Surround" являются товарными знаками фирмы Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Авторские права защищены.

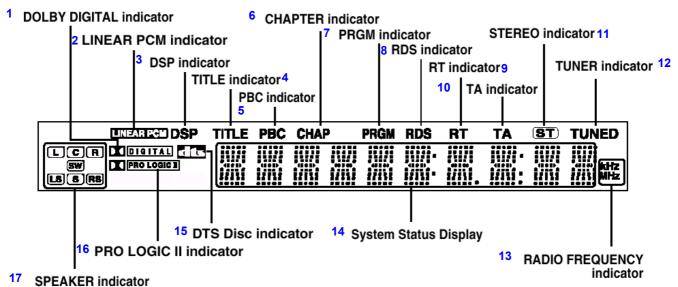
Описание системы

Передняя панель –

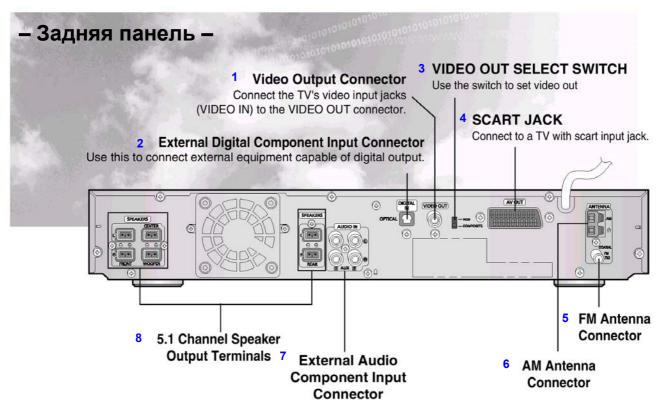


1-Кнопка "Питание" (Ů/I); 2-Кнопка "Открыть/Закрыть"; 3-Кнопка Стоп (■); 4- Кнопка Воспроизведение/Пауза (▷II); 5-Кнопка выбора функций; 6- Кнопка Системы окружающего звука с тыловым отражением; 7- Кнопка режимов Live Surround Mode; 8- Кнопка функций SURROUND PLUS/Virtual Headphone; 9- Гнездо для наушников; 10- Гнездо для микрофона системы RRSS; 11- Регулятор громкости; 12- Кнопка настройки вверх по диапазону и пропуска вперед (▷▷I); 13- Кнопка настройки вниз по диапазону и пропуска назад (I⊲⊲); 14- Лоток для диска; 15-Индикатор режима "Готовность"

– Дисплей –



- 1- Индикатор системы DOLBY DIGITAL; 2- Индикатор линейной ИКМ; 3- Индикатор DSP (Цифрового процессора звука);
- 4- Индикатор TITLE (Фильм); 5- Индикатор PBC; 6- Индикатор CHAPTER (Часть); 7- Индикатор PRGM (Программа);
- 8- Индикатор RDS; 9- Индикатор RT; 10- Индикатор ТА; 11- Индикатор режима СТЕРЕО; 12- Индикатор настройки ТЮНЕРА; 13- Индикатор единиц измерения частоты радиосигнала; 14- Дисплей состояний системы; 15- Индикатор диска DTS; 16- Индикатор системы PRO LOGIC II; 17- Индикаторы громкоговорителей



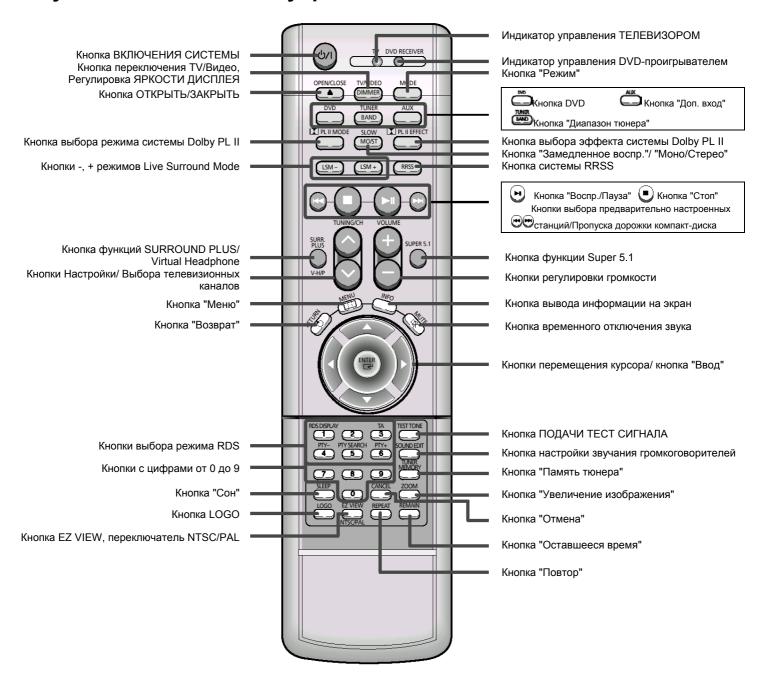
1-Гнездо выхода видеосигнала Соедините гнездо входа видеосигнала на телевизоре (VIDEO IN) с гнездом VIDEO OUT на системе; 2- Входной разъем для внешних цифровых устройств Используется для подсоединения к внешним устройствам, снабженным цифровым выходом; 3- ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЬ ВЫБОРА ТИПА ВЫХОДНОГО ВИДЕОСИГНАЛА Используйте этот переключатель для выбора типа выходного видеосигнала; 4- РАЗЪЕМ СКАРТ Соедините с телевизором, у которого имеется входной разъем СКАРТ; 5- Гнездо для подключения FM антенны; 6- Клеммы для подключения АМ антенны; 7- Входные гнезда для аудио сигнала от внешнего источника; 8- Выходные клеммы для подсоединения громкоговорителей 5.1 канальной акустической системы

- Принадлежности -



Описание системы

Пульт дистанционного управления –

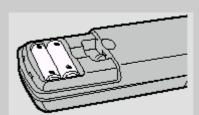


Установка батарей в пульт дистанционного управления

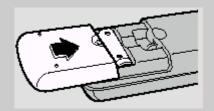
Откройте крышку отсека для батарей, расположенную на задней стороне пульта, нажав на нее и сдвинув в направлении, указанном стрелкой.



Установите две батареи типа ААА с напряжением 1,5 В, обращая внимание на соблюдение правильной полярности (+ и -).



3 Установите на место крышку отсека для батарей.



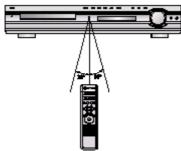
Внимание

Во избежание утечки электролита из батарей или их повреждения, соблюдайте следующие рекомендации:

- Устанавливая батареи в пульт дистанционного управления, соблюдайте полярность: соединяйте (+) на батарее с (+) на пульте и (-) на батарее с (-) на пульте.
- Используйте батареи правильного типа. Одинаково выглядящие батареи могут иметь различное напряжение.
- Всегда заменяйте одновременно обе батареи.
- Не подвергайте батареи воздействию высоких температур, а также открытого огня.

Диапазон действия пульта дистанционного управления

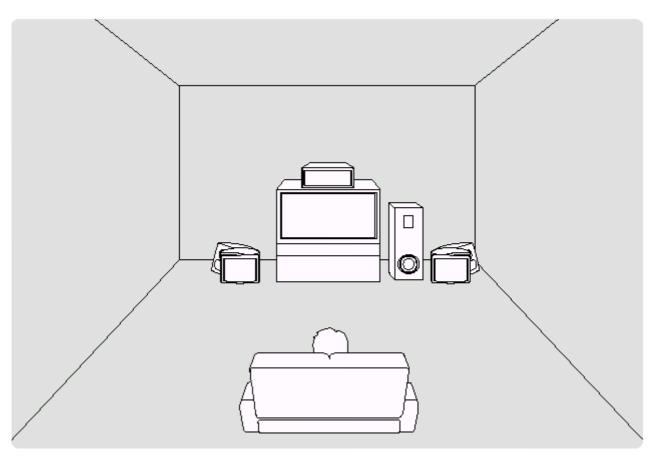
Пультом дистанционного управления можно пользоваться на расстоянии от системы примерно до 7 метров по прямой. Он также работает при отклонении от перпендикуляра к приемнику сигналов дистанционного управления на угол до 30° по горизонтали.





Подсоединение громкоговорителей акустической системы

Перед установкой или перемещением системы, не забудьте выключить ее и отсоединить сетевой шнур от розетки.



Расположение проигрывателя

 Поставьте его на стойку для аппаратуры или полку шкафа, либо в нишу стойки для телевизора.

Фронтальные/тыловые громкоговорители (Л) (П)

- Расположите громкоговорители перед зоной прослушивания, направив их на нее под углом 45°.
- Расположите громкоговорители так, чтобы их высокочастотные динамики находились по высоте на уровне ушей слушателя.
- Установите фронтальные громкоговорители так, чтобы их передние поверхности находились на одном уровне или чуть впереди передней поверхности центрального громкоговорителя.

Выбор позиции для прослушивания

Зона прослушивания должна быть удалена от телевизора на расстояние, равное 2,5-3 размерам диагонали телевизионного экрана.

При диагонали телевизора 32 дюйма – на 2~2,4 м При диагонали телевизора 55 дюймов – на 3,5~4 м

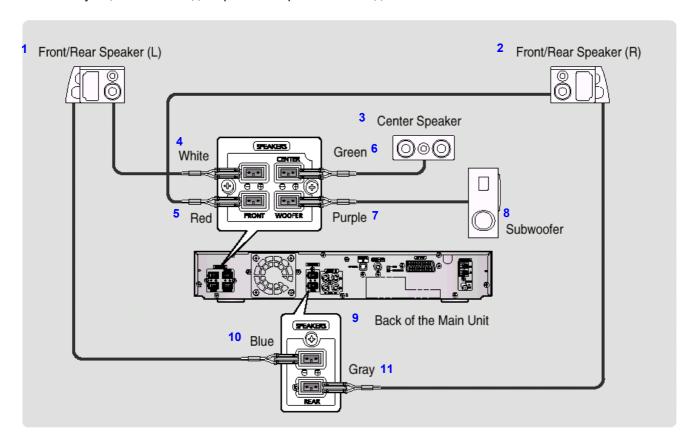
Центральный громкоговоритель (Ц)

- Лучше всего установить центральный громкоговоритель на одной высоте с тыловыми громкоговорителями.
- Вы также можете установить его прямо на телевизор или под ним.

Сабвуфер (СВ)

- Расположение сабвуфера не имеет большого значения. Он может быть расположен там, где вам удобнее.
- Обычно он устанавливается в углу, рядом с фронтальным громкоговорителем.

• Подсоедините фронтальные/тыловые громкоговорители, центральный громкоговоритель и сабвуфер и соответствующим клеммам для громкоговорителей на задней панели системы.



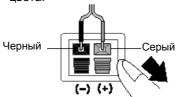
- 1- Фронтальный/тыловой громкоговоритель (Л); 2- Фронтальный/тыловой громкоговоритель (П); 3- Центральный громкоговоритель;
- 4-Белый; 5-Красный; 6-Зеленый; 7-Фиолетовый; 8- Сабвуфер; 9- Задняя панель системы; 10-Синий; 11-Серый

Задняя панель громкоговорителя

 Нажмите язычок клеммы на задней панели громкоговорителя.



 Вставьте в черную (–) клемму провод с изоляцией черного цвета и затем отпустите язычок и аналогично вставьте в серую (+) клемму провод с изоляцией серого цвета.

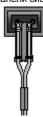


Задняя панель системы

Подсоедините разъемы кабелей от громкоговорителей к гнездам соответствующего цвета на задней панели системы, следя за соблюдением полярности (+ / –).

Пример: Подсоедините провод от

подсоедините провод от центрального громкоговорителя с изоляцией зеленого цвета к выходному гнезду для центрального громкоговорителя (зеленому) на задней панели системы.



Внимание

- Не разрешайте детям играть с громкоговорителями. Они могут получить травму в случае падения громкоговорителя.
- Подсоединяя провода к громкоговорителям, следите за соблюдением правильной полярности (+ / –).
- Никогда не прикасайтесь к клеммам для громкоговорителей при включенном питании системы. Это может привести к поражению электрическим током.

Примечание

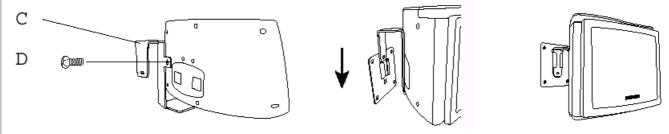
• Установка громкоговорителя рядом с телевизором может привести к искажениям цветов на экране из-за магнитного поля, генерируемого громкоговорителем. В таком случае разместите громкоговоритель подальше от телевизора.

Монтаж громкоговорителей на стену

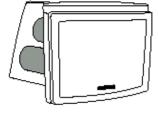
- Прикрепите держатели кронштейнов для громкоговорителя (А) к стене с помощью винтов для держателей (В), как показано на рисунке ниже
 - Для получения оптимального звукового поля расстояние между громкоговорителями должно составлять 40 дюймов (102 см), при этом каждый громкоговоритель должен располагаться на расстоянии не менее 20 дюймов (51 см) от боковой стены комнаты.



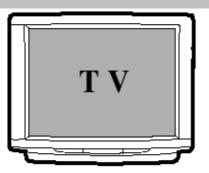
- Если стена бетонная, используйте покупаемые отдельно анкерные болты.
- 2 Определите, какой громкоговоритель является левым, а какой правым, затем прикрепите к каждому громкоговорителю кронштейн (С), используя крепежный винт (D) и вставьте кронштейны в держатели, как показано на рисунке ниже (подсоедините к громкоговорителю провода до того, как вставлять кронштейн в держатель).

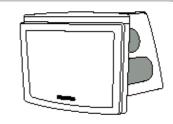


3 Завершите установку громкоговорителей, как показано на рисунке ниже.



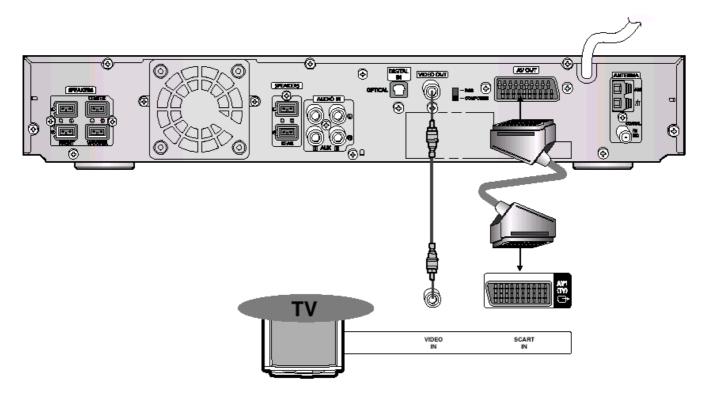






Правый громкоговоритель

Подсоединение выходов видеосигнала к телевизору



Выход полного видеосигнала (изображение хорошего качества)

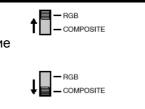
Соедините гнездо VIDEO OUT (Выход видео) на задней панели системы с гнездом VIDEO IN (Вход видео) вашего телевизора при помощи поставляемого с системой кабеля для видеосигнала.

Разъем СКАРТ (наилучшее изображение)

Если в вашем телевизоре имеется входной разъем СКАРТ, соедините гнездо AV OUT (Выход аудио/видеосигнала) на задней панели системы с входным гнездом СКАРТ вашего телевизора при помощи кабеля с разъемами СКАРТ (покупается отдельно).

При использовании кабеля с разъемами СКАРТ

- Если в вашем телевизоре имеется разъем СКАРТ, установите переключатель RGB-COMPOSITE (RGB сигнал полный ТВ сигнал) на задней панели системы в положение RGB. Это позволит получить наилучшее качество изображения при использовании разъема СКАРТ.
- Если в вашем телевизоре нет разъема CKAPT (входа RGB сигнала), установите переключатель RGB-COMPOSITE в положение COMPOSITE.

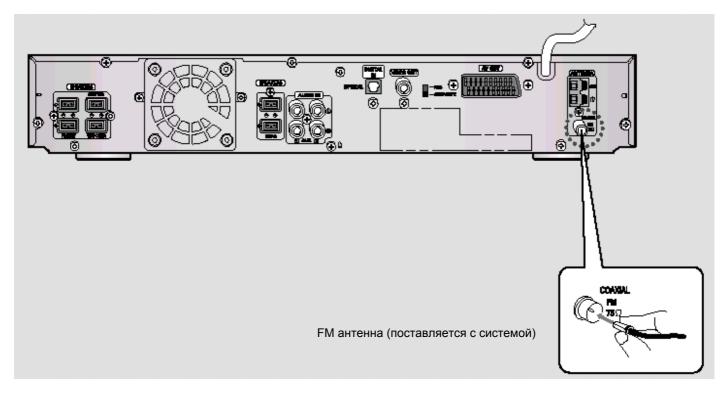


Примечание

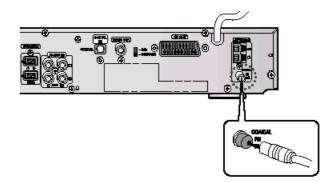
На задней панели системы разъем для кабеля СКАРТ обозначен надписью "AV OUT".

Подсоединение антенн

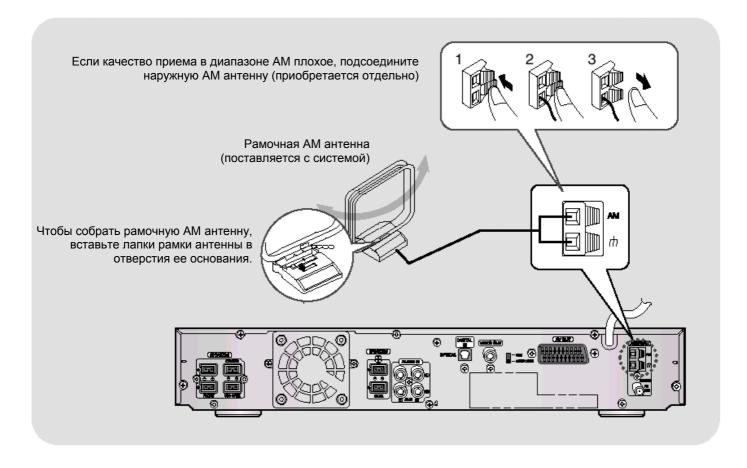
Подсоединение FM антенны



- 1 Временно подсоедините поставляемую с системой FM антенну к гнезду "FM 75 Ω COAXIAL" на задней панели системы.
- **2** Медленно перемещайте провод антенны, пока не найдете место с наилучшим качеством приема, затем прикрепите антенну к стене или другой твердой поверхности.
- Если качество приема плохое, подсоедините наружную FM антенну. Прежде, чем подсоединять 75-омный коаксиальный кабель (со стандартным разъемом), отсоедините поставляемую с системой FM антенну.



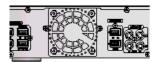
Подсоединение АМ (СВ/ДВ) антенны



- **1** Подсоедините рамочную AM антенну к клеммам, помеченным AM и \pitchfork .
- **2** Если качество приема плохое, подсоедините к клемме AM однопроводную наружную AM антенну в виниловой изоляции (не отсоединяйте при этом рамочную AM антенну).

Об охлаждающем вентиляторе

Охлаждающий вентилятор рассеивает тепло, образующееся внутри системы, обеспечивая ее нормальную работу. Вентилятор начинает вращаться автоматически, подавая внутрь системы более холодный воздух снаружи.



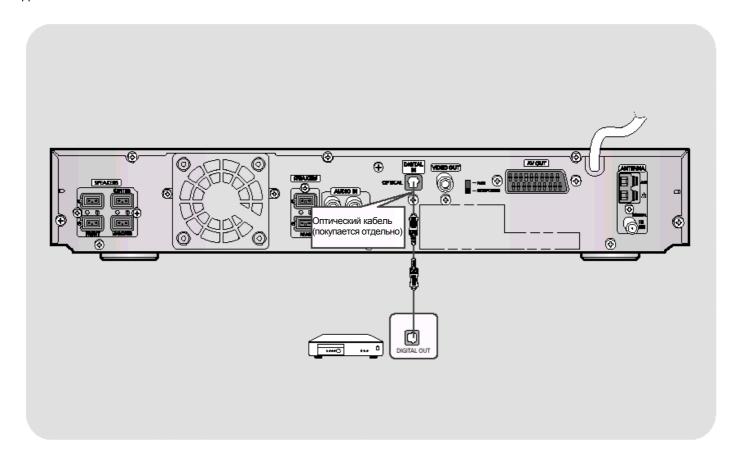
В целях безопасности внимательно соблюдайте следующие указания.

- Убедитесь в том, что система хорошо вентилируется. При плохой вентиляции система может перегреться и выйти из строя.
- Не перекрывайте вентиляционные прорези и отверстия, через которые вентилятор всасывает воздух. Если эти отверстия закрыты газетой или тканью, тепло не сможет отводиться из системы, что может привести к ее возгоранию.

Соединения с внешним оборудованием

Подсоединение внешних цифровых устройств

Пример: устройства с цифровым сигналом, такие, как DVD-проигрыватель или устройство записи компактдисков.



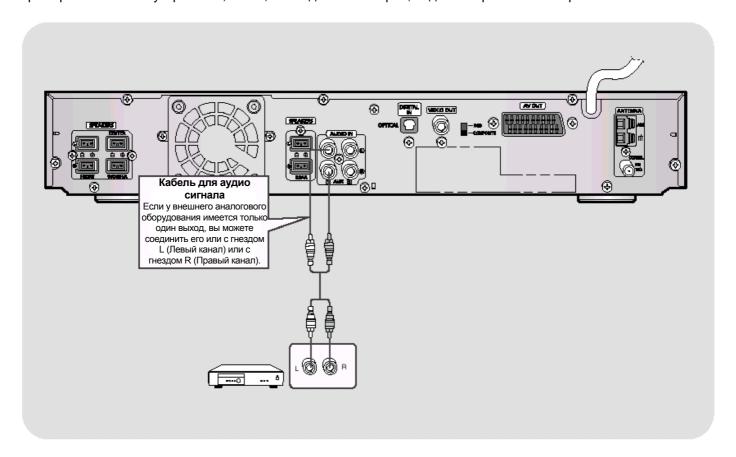
- **1** Соедините цифровой вход (OPTICAL) системы с цифровым выходом внешнего цифрового устройства.
- **2** Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим DIGITAL IN (Цифровой вход).
 - При нажатиях кнопки последовательно выбираются следующие режимы: **DIGITAL IN** → **AUX 1** → **AUX 2** (Цифровой вход → Дополнительный вход 1 → Дополнительный вход 2).
 - Вы также можете использовать кнопку **FUNCTION** (Функция) на основном блоке. При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:

 $DVD/CD \rightarrow DIGITAL\ IN \rightarrow AUX\ 1 \rightarrow AUX\ 2 \rightarrow FM \rightarrow MW \rightarrow LW.$

(Проигрыватель DVD/CD → Цифровой вход → Дополнительный вход 1 → Дополнительный вход 2 → диапазон FM → диапазон CB → диапазон ДВ).

Подсоединение внешних аналоговых устройств

Пример: Аналоговые устройства, такие, как видеомагнитофон, видеокамера и телевизор.



- 1 Соедините аудио вход системы с аудио выходом внешнего аналогового устройства.
 - Соблюдайте цвета разъемов.
- **2** Нажимайте кнопку **AUX** (Дополнительный вход) на пульте дистанционного управления, чтобы выбрать режим AUX 1 (Дополнительный вход 1) или AUX 2 (Дополнительный вход 2).
 - При нажатиях кнопки последовательно выбираются следующие режимы: **DIGITAL IN** \rightarrow **AUX** 1 \rightarrow **AUX** 2 (Цифровой вход \rightarrow Дополнительный вход 1 \rightarrow Дополнительный вход 2).
 - Вы также можете использовать кнопку FUNCTION (Функция) на основном блоке.
 При последовательных нажатиях кнопки режим меняется следующим образом:
 DVD/CD → DIGITAL IN → AUX 1 → AUX 2 → FM → MW → LW

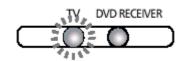
(Проигрыватель DVD/CD ightarrow Цифровой вход ightarrow Дополнительный вход 1 ightarrow Дополнительный вход 2 ightarrow диапазон CB ightarrow диапазон ДВ).

Подготовка проигрывателя к работе

Ваш DVD-проигрыватель может воспроизводить диски DVD, VCD (Video CD), музыкальные компакт-диски, диски с файлами MP3 и JPEG. Инструкции по использованию проигрывателя могут быть слегка различными в зависимости от типа диска. Перед его использованием внимательно прочтите инструкции.

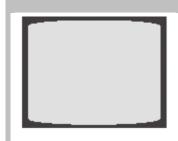
1 Вставьте вилку сетевого шнура в розетку сети переменного тока.

Нажимайте кнопку MODE (Режим), пока индикатор TV (телевизор) на пульте дистанционного управления не начнет мигать. 3 Нажмите кнопку **ПИТАНИЕ**, чтобы включить телевизор.

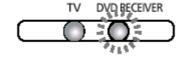




4 Выберите режим VIDEO (Видео), нажимая кнопку **TV/VIDEO** (ТВ/Видео).



Нажимайте кнопку MODE (Режим), пока индикатор DVD RECEIVER (DVD-проигрыватель) на пульте дистанционного управления не начнет мигать



6 Нажмите кнопку **DVD**, чтобы выбрать режим воспроизведения DVD-диска или компакт-диска.

Выбор системы цветного телевидения

Для выбора системы цветного телевидения выключите проигрыватель и нажимайте кнопку **NTSC/ PAL**.

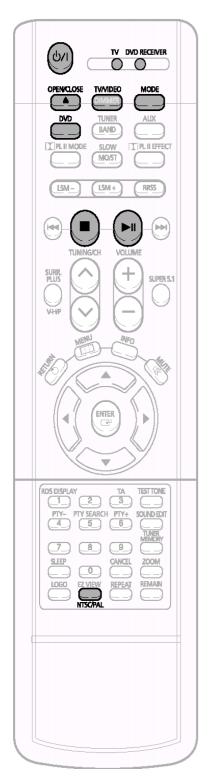
- По умолчанию выбрана система цветного телевидения PAL
- При каждом нажатии кнопки поочередно выбирается система NTSC или PAL.
- В разных странах используются различные системы телевидения.
- Для нормального воспроизведения, система цветного телевидения, в которой записан диск, должна соответствовать системе цветного телевидения вашего телевизора.

Как управлять телевизором и DVDпроигрывателем с помощью одного пульта дистанционного управления

Нажимайте кнопку **MODE** (Режим).

- При каждом нажатии кнопки начинает мигать либо индикатор TV (Телевизор; красный), либо индикатор DVD RECEIVER (DVD-проигрыватель, зеленый).
- Когда мигает индикатор TV (телевизор), вы можете управлять телевизором; когда мигает индикатор DVD RECEIVER (DVD-проигрыватель), вы можете управлять проигрывателем.
- Для управления телевизором служат следующие кнопки: POWER (Питание), CHANNEL (Канал), VOLUME (Громкость), TV/VIDEO и кнопки с цифрами (0 – 9).
- По умолчанию, пульт дистанционного управления настроен для работы с телевизорами компании Samsung.
 Дополнительную информацию по работе с пультом дистанционного управления см. на стр. 65.

Воспроизведение диска



- **1** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть лоток для диска.
- Загрузите диск.
 - Аккуратно положите диск в лоток так, чтобы сторона диска с этикеткой находилась сверху.
- **3** Нажмите кнопку **OPEN/CLOSE**, чтобы закрыть лоток для диска.



• Воспроизведение начинается автоматически.



- Воспроизведение начинается автоматически.
- Если включен телевизор, на экране появляется список файлов MP3, записанных на диске.



Примечание

- В зависимости от содержимого диска, выводимая на экран исходная информация о диске может выглядеть по-разному.
- Возможность воспроизведения дисков MP3-CD зависит от режима их записи.
- Список содержимого диска MP3-CD может выглядеть поразному, в зависимости от формата записанных на диск файлов MP3.

Чтобы остановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку **СТОП**.

- При однократном нажатии, на экране появляется сообщение "PRESS PLAY" (Нажмите кнопку Воспроизведение) и в память системы заносится информация о месте на диске, в котором воспроизведение было прервано. При нажатии кнопки ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА (⊳II) или ENTER (Ввод) воспроизведение будет продолжено с запомненного места (эта функция действует только для DVD-дисков).
- При двукратном нажатии, на экране появляется надпись "STOP" (Стоп) и при последующем нажатии кнопки ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА (⊳II) воспроизведение начнется от начала диска.

Чтобы приостановить воспроизведение, нажмите во время воспроизведения кнопку

ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА

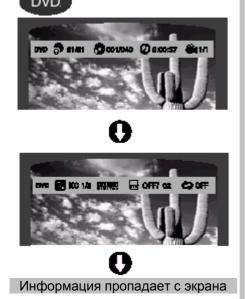
 Чтобы возобновить воспроизведение, нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ПАУЗА еще раз.

Вывод на экран информации о диске

Во время воспроизведения вы можете просматривать информацию о диске на экране телевизора.

Нажмите кнопку **INFO** (Информация).

• При последовательных нажатиях кнопки информация на экране меняется следующим образом:







Примечание

- В зависимости от типа диска, информация о диске может выглядеть по-разному.
- В зависимости от типа диска, вы можете также выбирать пункты DTS, DOLBY DIGITAL или PRO LOGIC.
- Что такое Title (Фильм)?

Фильм, записанный на DVD-диске.

Что такое Chapter (Часть)?

Каждый фильм на DVD-диске разделен на несколько более мелких эпизодов, называемых частями.

• На экране появляется значок 🖐!

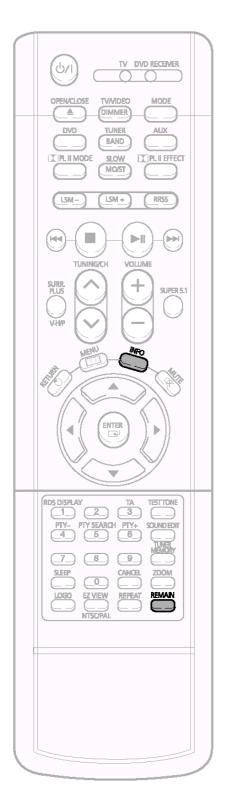
Если при нажатии какой-либо кнопки на экране появляется такой значок, это означает, что с данным конкретным диском эта операция невозможна.

• Что такое Дорожка (файл)

Единица видеозаписи или музыкальной записи на диске Video CD, компактдиске или диске MP3-CD.

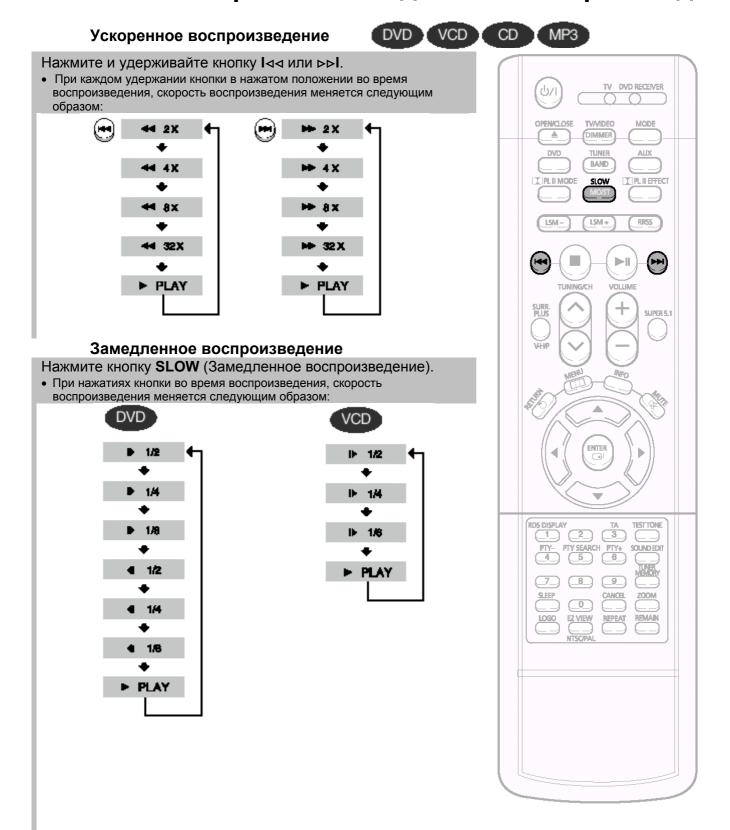


Проверка оставшегося времени





Ускоренное/Замедленное воспроизведение



Примечание

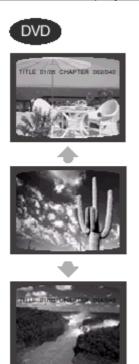
 Замедленное воспроизведение в обратном направлении не работает для дисков Video CD.

Пропуск эпизодов или дорожек диска

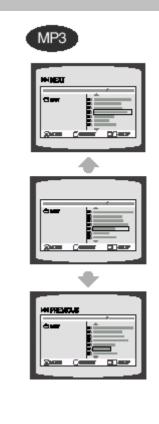


Кратковременно нажмите кнопку І⊲⊲ или ⊳⊳І.

- При каждом нажатии кнопки во время воспроизведения, начинает воспроизводиться следующая или предыдущая часть, дорожка или папка (файл).
- Однако вы не можете пропустить несколько частей подряд.







длительность дорожки которого превышает 15 минут, при каждом нажатии кнопки І⊲⊲ или ⊳⊳І вы переходите назад или вперед на 5 минут.

Примечание

- Во время ускоренного воспроизведения компакт-дисков или дисков МР3-CD, звук слышен только при воспроизведении со скоростью 2X, но не со скоростью 4X, 8X или 32X.
- Во время замедленного или покадрового воспроизведения звук не воспроизводится.

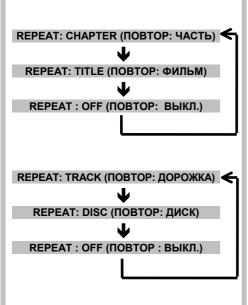
Повторное воспроизведение

Функция повторного воспроизведения позволяет вам повторить часть, фильм, дорожку (песню) или папку (альбом с файлами MP3).





• При последовательных нажатиях кнопки во время воспроизведения, режим повтора меняется следующим образом:





Режимы повторного воспроизведения

CHAPTER (Часть)

Повторное воспроизведение выбранной части

TITLE (Фильм)

Повторное воспроизведение выбранного фильма.

RANDOM (Случайный порядок) Воспроизведение дорожек в случайном порядке (воспроизводившаяся дорожка может быть воспроизведена вновь).

TRACK (Дорожка)

Повторное воспроизведение выбранной дорожки

FOLDER (Папка)

Повторное воспроизведение всех файлов в выбранной папке (альбоме).

DISK (Диск)

Повторное воспроизведение всего диска

OFF (Выкл.)

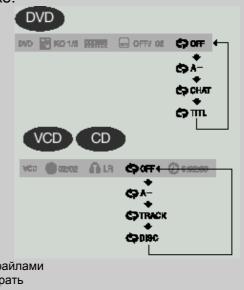
Отмена повторного воспроизведения

Примечание

При воспроизведении диска VIDEO-CD версии 2.0, функция "Повтор" не действует, если включен режим РВС (Управление воспроизведением).
 Чтобы можно было использовать функцию "Повтор", нажмите кнопку MENU (Меню) и выберите для РВС опцию ОFF" (Выкл.) (см. стр. 31).

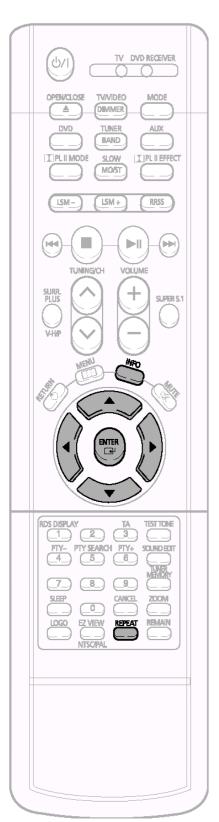
Как выбрать режим повторного воспроизведения через экранную информацию о диске.

- **1** Дважды нажмите кнопку **INFO** (Информация).
- Нажмите кнопку управления курсором ⊳, чтобы переместить курсор на значок ПОВТОРА.
- Нажимайте кнопку ▼ для выбора нужного режима повтора.
- **4** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).



* При воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG, вы не можете выбрать режим повтора через экранную инфрпмацию о диске.

Повтор фрагмента между точками А-В





Чтобы вернуться к нормальному воспроизведению, с помощью кнопок ▲, ▼ выберите значок С ОFF.

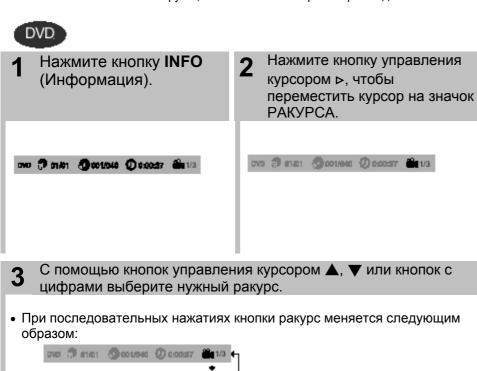
Примечание

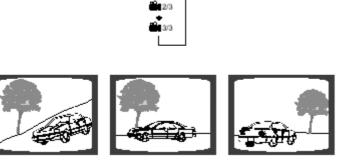
DVD 🔐 KO 1/4 VANNER 🔛 OFF/ 62 🖒 A-?

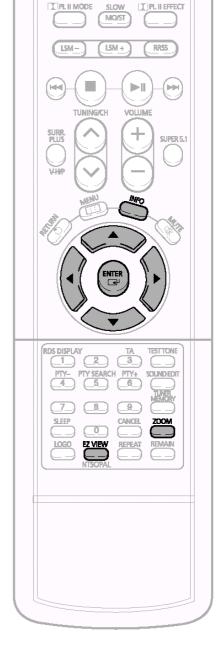
• Функция ПОВТОР А-В не действует при воспроизведении дисков с файлами MP3 или JPEG.

Выбор желаемого ракурса изображения

Эта функция позволяет вам просмотреть один и тот же эпизод в разных ракурсах.







TV DVD RECEIVER

MODE

AUX

0/1

Α

DVD

BAND

Примечание

• Функция РАКУРС действует только для дисков, на которых записаны изображения, снятые камерой с разных точек.

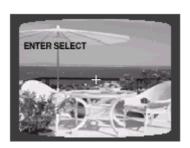
Увеличение изображения

Эта функция позволяет вам увеличить определенный участок показываемого на экране изображения.

Функция Zoom (Увеличение изображения) **DVD**



Нажмите кнопку **ZOOM** (Увеличение).

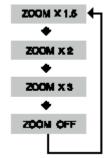


Нажимайте кнопки ▲, ▼, ⊲ , ⊳ для выбора участка экрана, который вы хотите увеличить.



Нажмите кнопку ENTER (Ввод)

• При нажатиях кнопки, увеличение изображения изменяется следующим образом:

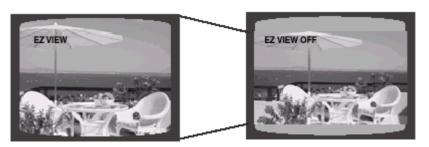


Формат кадра (DVD)



Нажмите кнопку **EZ VIEW**.

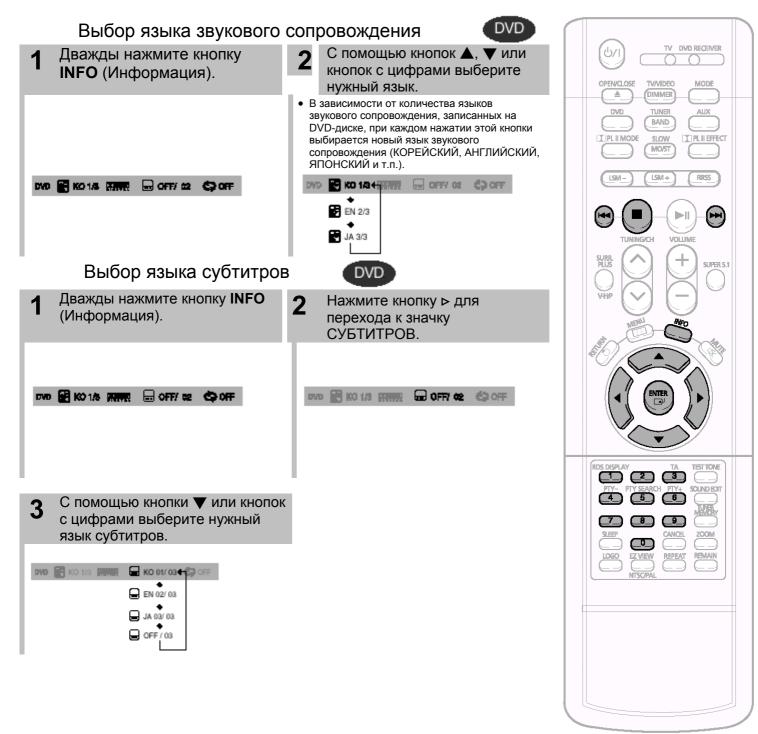
- При нажатиях кнопки функция воспроизведения на весь экран поочередно включается или выключается.
- Если изображение воспроизводится в широкоэкранном формате, нажатием кнопки **EZ VIEW** можно убрать черные полосы в верхней и нижней частях экрана.



Примечание

- Эта функция не работает для DVD-дисков, изображение на которых записано в нескольких ракурсах.
- Черные полосы могут не исчезнуть, поскольку некоторые DVD-диски записаны с фиксированным соотношением горизонтальной и вертикальной сторон кадра.

Выбор языка звукового сопровождения и языка субтитров



Примечание

 В зависимости от диска, функции выбора языка звукового сопровождения и субтитров могут не действовать.

Прямой переход к эпизоду или дорожке диска



Нажимайте **кнопки с цифрами**

- Будет воспроизводиться выбранный файл.
- Перемещение по диску с файлами MP3 или JPEG с использованием экранной информации о диске невозможно.
- Во время воспроизведения диска с файлами MP3 или JPEG, вы не можете использовать кнопки ▲, ▼ для перемещения по папкам.
 Для перемещения по папкам нажмите кнопку ■ (Стоп), а затем нажимайте кнопки ▲, ▼.



Примечание

- Для прямого перехода к фильму, части или дорожке, вы можете воспользоваться кнопками І⊲⊲ и р⊳І на пульте дистанционного управления.
- На некоторых дисках функции перехода к нужному фильму или времени могут не действовать.

Использование меню диска

Вы можете использовать меню для выбора языка звукового сопровождения, языка субтитров, профиля, и т.п.

Содержание имеющихся на DVD-диске меню может быть различным на разных дисках.



- 1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).
- При воспроизведении диска Video CD версии 2.0, нажатие кнопки поочередно включает или выключает функцию PBC.



- 2 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите пункт DISC MENU (Меню диска) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).
 - Если вы выберете экранное меню, не поддерживаемое на данном диске, на экране появляется сообщение "This menu is not supported" (Это меню не поддерживается).

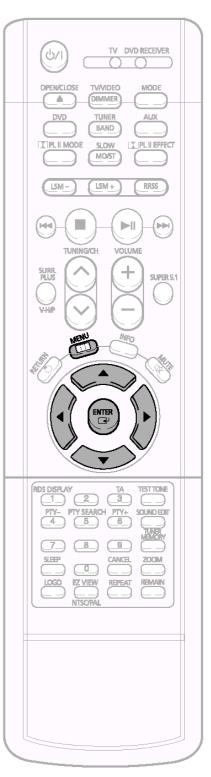


Нажимайте кнопки ▲, ▼,⊲, ⊳ для выбора нужного пункта меню.



4 Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).





Примечание

Функция РВС (Управление воспроизведением)

Позволяет при воспроизведении диска Video CD версии 2.0 выбирать через экранное меню различные эпизоды и просматривать их.

PBC ON (Вкл.): Это диск Video CD версии 2.0. Диск воспроизводится в соответствии с экранным меню. Некоторые функции могут не действовать. Если какие-то функции не работают, отключите PBC (PBC OFF), чтобы включить их.

PBC OFF (Выкл.): Управление диском, как диском Video CD версии 1.1. Этот диск воспроизводится так же, как музыкальный компакт-диск.

Использование меню Title (Фильм)

На DVD-дисках, содержащих несколько фильмов, вы можете просмотреть название каждого из них. В зависимости от диска, эта функция может либо совсем не действовать, либо действовать поразному.



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопок **▲**, **▼** выберите пункт "Title Menu" (Меню "Фильм").



? Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).

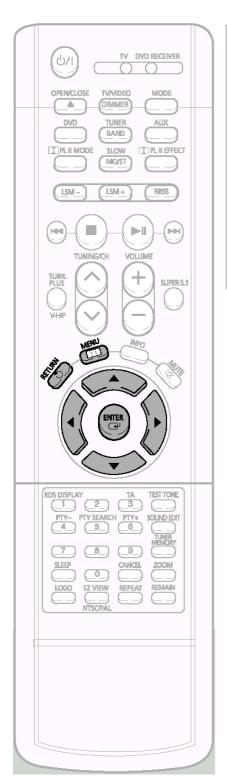
 На экране появляется меню Title (Фильм).



Для выхода из режима настройки нажмите кнопку **MENU**.

Настройка языка

По умолчанию, для экранной информации установлен английский язык.



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Setup" (Настройка) и затем нажмите кнопку ENTER (Ввод).



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

- **3** Нажмите кнопку **ENTER** (Ввод).
- 4 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите нужный пункт меню, затем нажмите кнопку ENTER.
- 5 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите нужный язык, затем нажмите кнопку ENTER.
- Если при настройке был установлен английский язык, то после завершения настройки экранная информация начнет показываться на английском языке.









Выбор языка экранной информации



Выбор языка звукового сопровождения (из записанных на диске)



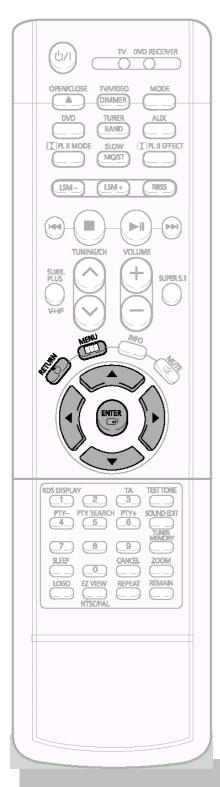
Выбор языка субтитров (из записанных на диске)



Выбор языка меню диска (из записанных на диске)

* Если выбранный язык не записан на диске, язык меню не изменится, даже если он был установлен, как предпочитаемый.

Настройка формата экрана телевизора



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



3 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "TV DISPLAY" (Параметры изображения) и нажмите кнопку ENTER.



2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



- 4 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите нужный пункт меню и нажмите кнопку ENTER.
 - После завершения настройки вы вернетесь к предыдущему экрану.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Настройка формата телевизионного кадра (соотношения сторон экрана)

Соотношение размеров горизонтальной и вертикальной сторон экрана обычного телевизора составляет 4:3, в то время, как у широкоэкранного телевизора и у телевизора стандарта ТВЧ оно равно 16:9. Это соотношение называется форматом телевизионного кадра. При воспроизведении диска DVD, записанного с другим форматом кадра, вы должны установить формат кадра в соответствии с форматом экрана вашего телевизора.

* Для телевизора со стандартным форматом экрана, выберите формат "4:3 LB" или "4:3 PS" в зависимости от ваших предпочтений. Если у вас широкоэкранный телевизор, выберите соотношение 16:9.

WIDE

: Выберите эту настройку, если хотите посмотреть на широкоэкранном телевизоре в полноэкранном режиме записанный на DVD-диске фильм с форматом кадра 16:9.

• Вы сможете просмотреть фильм на широком экране.



4:3LB (4:3 Letterbox) : Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в широкоэкранном режиме.

• Сверху и снизу экрана изображение будет ограничено черными полосами.



4:3PS (4:3 Pan&Scan) : Выберите эту настройку, если хотите посмотреть фильм с форматом кадра 16:9 на обычном телевизоре в панорамном режиме.

• Вы сможете видеть только центральную часть изображения (боковые стороны изображения с форматом кадра 16:9 будут обрезаны).

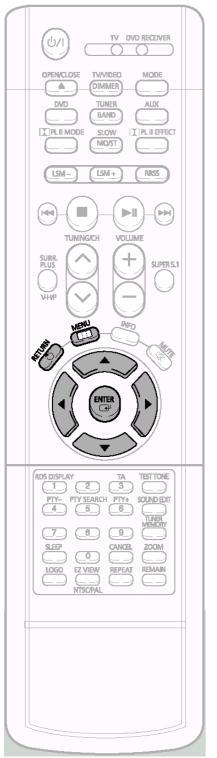


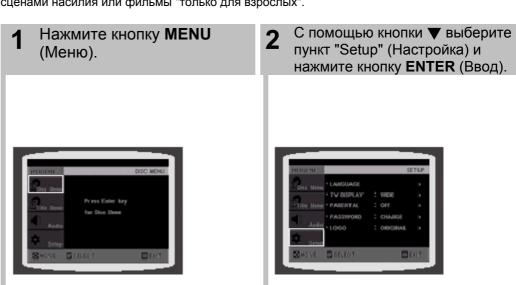
Примечание

- Если на DVD-диске записан фильм с форматом кадра 4:3, вы не можете просмотреть его на экране широкоэкранного телевизора в полноэкранном режиме.
- Поскольку диски DVD записываются с различными форматами изображения, воспроизводимое с них изображение может выглядеть по-разному в зависимости от программного обеспечения, типа телевизора и настроек формата телевизионного кадра.

Установка уровня родительского контроля (возрастной категории зрителя)

Используйте эту функцию, чтобы предотвратить просмотр детьми DVD-дисков, на которых записаны фильмы со сценами насилия или фильмы "только для взрослых".





3 С помощью кнопки ▼
выберите пункт "PARENTAL"
(Родительский контроль) и
нажмите кнопку ENTER
(Ввод).

SCHOOLS SETUP

CHESTON

- LANGUAGE

- TO CORPLAY : YESSE

- TO CORPLAY : OFF

- ANDR STAN : CHEST I

- ANDR - LOCO : CHINGS I

- Schop

-

- 4 С помощью кнопок ▲, ▼ выберите нужную возрастную категорию зрителя, затем нажмите кнопку ENTER.
- Если для категории выбран Level 6 (Уровень 6), то диски, которым их издатель присвоил Уровень 7 и выше, воспроизводиться не будут.
- Чем выше возрастная категория диска, тем больше он содержит сцен насилия и сцен "для взрослых".



- **5** Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.
- По умолчанию в проигрывателе используется пароль "7890".
- Когда настройка будет завершена, вы вернетесь к предыдущему меню.



Примечание

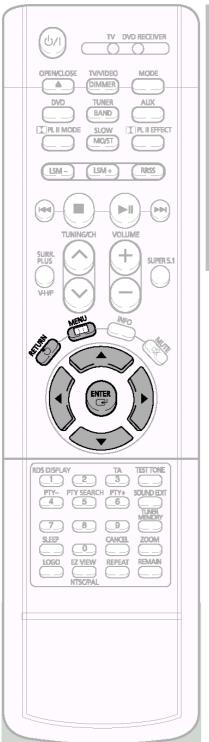
• Эта функция работает только для тех DVD-дисков, на которых закодирована возрастная категория зрителя.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

Установка пароля

Вы можете установить пароль, чтобы уровень возрастной категории мог устанавливать только знающий пароль пользователь.



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).

2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



3 С помощью кнопки ▼ выберите пункт меню "PASSWORD" (Пароль) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



4 Нажмите кнопку **ENTER**



5 Введите пароль, затем нажмите кнопку **ENTER**.

- Ведите старый пароль, затем новый пароль и подтвердите новый пароль.
- На этом установка пароля будет завершена.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню нажмите кнопку **MENU**.

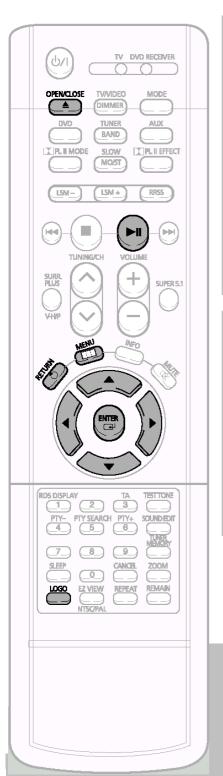
Установка фонового рисунка **PEG** DVD







Во время просмотра файлов JPEG, диска DVD или Video CD вы можете выбрать понравившееся изображение и сохранить его в качестве фонового рисунка.



Во время воспроизведения, когда на экране появится понравившееся вам изображение, нажмите кнопку ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ ПАУЗА,.



Нажмите кнопку LOGO (Логотип).

• На экране появляется сообщение "LOGO COPYING" (Копирование), затем сообщение "LOGO COPIED" (Скопирован).



Нажмите кнопку ▼, чтобы перейти к пункту меню "USER" (Пользователь), затем нажмите кнопку ENTER.



Нажмите кнопку **MENU** для выхода из меню настройки.



Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка логотип компании Samsung



Выберите эту опцию, чтобы установить в качестве фонового рисунка другое изображение.

3 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



4 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Setup" (Настройка) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



Б Нажатием кнопки ▼ перейдите к пункту меню "LOGO" (Логотип) и нажмите кнопку ENTER.

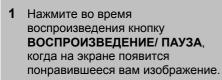


8 Нажмите кнопку **OPEN/ CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть и закрыть лоток для дисков.

Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Для смены фонового рисунка







- 2 Нажмите кнопку **LOGO** (Логотип).
 - На экране появляется сообщение "LOGO COPYING" (Копирование), затем сообщение "LOGO COPIED" (Скопирован).



- 3 Нажмите кнопку **OPEN/ CLOSE** (Открыть/ Закрыть), чтобы открыть и закрыть лоток для дисков.
 - Фоновый рисунок изменяется.

Настройка громкоговорителей

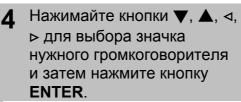
1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Audio" (Параметры звука) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).

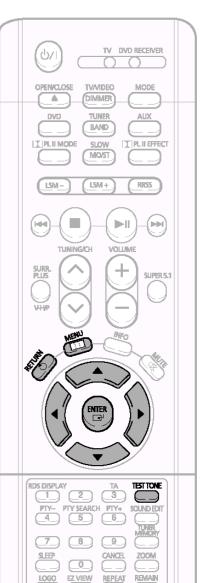


3 Находясь в меню Speaker Setup (Настройка громкоговорителей), вновь нажмите кнопку ENTER.



- При нажатиях кнопки для центрального (С), левого тылового (LS) и правого тылового (RS) громкоговорителей режим поочередно переключается между SMALL (Малый) и NONE (HeT).
- Для левого (L) и правого (R) фронтальных громкоговорителей всегда установлен режим SMALL (Малый).







SMALL (Малый): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель используется.

NONE (Het): Выберите этот режим, если данный громкоговоритель не подсоединен.

Примечание

- При использовании системы | **X**|| **PL** (Dolby Pro Logic II), для каждого из режимов может быть установлено свое время задержки.
- При использовании систем АС-3 и DTS время задержки устанавливается в пределах между 00 и 15 мсек.
- В зависимости от режимов PRO LOGIC и CTEPEO, режим громкоговорителей может быть различным.

Настройка громкоговорителей по тест сигналу

- **1** Нажмите кнопку **MENU** (Меню).
- 2 С помощью кнопки ▼
 выберите пункт "Audio"
 (Параметры звука) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).
- Press Enter key
 Fire Menn

 French Menn

 Fren
- 3 С помощью кнопки ▼
 выберите пункт "TEST TONE"
 (Тест сигнал) и нажмите
 кнопку ENTER.
- Тест сигнал подается на громкоговорители в следующей последовательности: Левый → Центральный → Правый → Правый тыловой → Левый тыловой → Сабвуфер. Если во время подачи сигнала кнопка будет нажата еще раз, подача сигнала прекратится.





Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

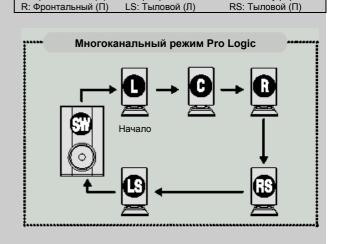
Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Ручная настройка по тест сигналу

Нажмите кнопку **TEST TONE**.

- Тест сигнал будет подаваться следующим образом: При воспроизведении DVD-дисков или компакт-дисков, тест сигнал подается только при остановленном воспроизведении.
- Эта функция используется для проверки правильности подсоединения каждого из громкоговорителей и отсутствия проблем.

Чтобы закончить подачу тест сигнала, вновь нажмите кнопку **TEST TONE**.

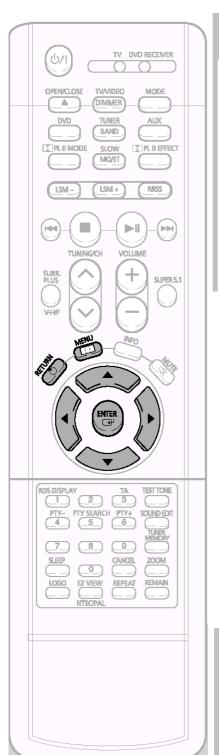


С: Центральный

SW: Сабвуфер

L: Фронтальный (Л)

Установка времени задержки



▲ Нажмите кнопку MENU.



С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Audio" (Параметры звука) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



Настройка времени задержки сигнала на громкоговорители

При воспроизведении шестиканального (5.1) сигнала окружающего звука наилучший эффект ощущается, если расстояние между вами и всеми громкоговорителями одинаково. Поскольку звук от разных громкоговорителей приходит в зону прослушивания в разное время, зависящее от расположения громкоговорителей, вы можете скомпенсировать эту разницу во времени, установив время задержки сигнала для центрального громкоговорителя и тыловых громкоговорителей.

3 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "DELAY TIME" (Время задержки) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).

Нажимайте кнопки ▼, ▲, ⊲, ⊳ для перемещения к значку нужного громкоговорителя, затем нажмите кнопку ENTER. **5** Нажатием кнопок ⊲, ⊳ установите время задержки.

DISCHE ALONG

DISCHMENT SPEAKER SETUP

DISCHMENT TON

THE Many THAT TONE



 Время задержки для центрального (С) громкоговорителя можно устанавливать от 00 до 05 мс, а для левого (LS) и правого (RS) тыловых громкоговорителей – от 00 до 15 мс.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Настройка задержки сигнала на ЦЕНТРАЛЬНЫЙ ГРОМКОГОВОРИТЕЛЬ

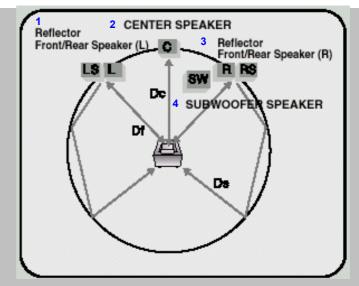
Если расстояние Dc равно или больше расстояния Df на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае измените настройки в соответствии с таблицей.

| Разность между Df и Dc (см) | Время задержки |
|-----------------------------|----------------|
| 50 | 1,3 мс |
| 100 | 2,6 мс |
| 150 | 3,9 мс |
| 200 | 5,3 мс |

 Настройка задержки сигнала на ТЫЛОВЫЕ ГРОМКОГОВОРИТЕЛИ

Если расстояние Df равно расстоянию Ds на рисунке справа, установите задержку 0 мс. В противном случае, измените настройки в соответствии с таблицей.

| Разность между Df и Ds (см) | Время задержки |
|-----------------------------|----------------|
| 200 | 5,3 мс |
| 400 | 10,6 мс |
| 600 | 15,9 мс |
| | · |



- 1 Комбинированный фронтальный/тыловой громкоговоритель (Л);
- 2 Центральный громкоговоритель; 3- Комбинированный фронтальный/ тыловой громкоговоритель (П); 4- Сабвуфер

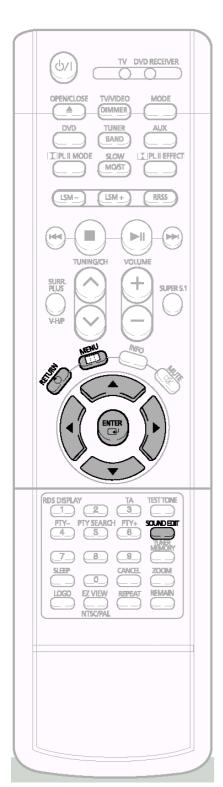
Желательно расположить все громкоговорители внутри круга.

- Df: Расстояние от фронтальных громкоговорителей до зоны прослушивания Dc: Расстояние от центрального громкоговорителя до зоны прослушивания
- Ds: Расстояние от тыловых громкоговорителей до зоны прослушивания

Настройка качества звучания

Вы можете настроить баланс и уровень сигнала для каждого из громкоговорителей.

Способ 1 Регулировка параметров звучания с помощью меню



◀ Нажмите кнопку MENU.



3 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "SOUND EDIT" (Настройка звучания громкоговорителей) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Audio" (Параметры звука) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



4 Нажимайте кнопки **▼**, **△**, **⋄**, **⋄**, **р** для выбора нужного пункта меню, затем нажмите кнопку **ENTER**.



Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Способ 2 Ручная регулировка параметров звучания с помощью кнопки SOUND EDIT

Регулировка баланса Регулировка баланса Регулировка уровня сигнала фронтальных тыловых на центральный громкоговорителей громкоговорителей громкоговоритель Нажмите кнопку **SOUND EDIT** Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, Нажмите кнопку SOUND EDIT, (Настройка звучания затем нажимайте кнопки ⊲ и ⊳. затем нажимайте кнопки ⊲ и ⊳. громкоговорителей), затем нажимайте кнопки ⊲ и ⊳. <u> 20 8 -81</u> +8188 Регулировка уровня Регулировка уровня сигнала на тыловые сигнала на сабвуфер громкоговорители Нажмите кнопку SOUND Нажмите кнопку **SOUND EDIT**, **EDIT**, затем нажимайте затем нажимайте кнопки ⊲ и ⊳. кнопки ⊲ и ⊳. +01dB 86<u>88 -019</u>8

Примечание

Регулировка баланса фронтальных/ тыловых громкоговорителей

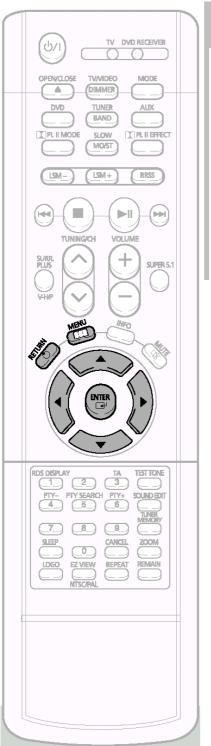
- Вы можете установить значения между 00 и -06 или OFF (Выкл.).
- По мере приближения к значению –06 громкость уменьшается.

Регулировка уровня сигнала на центральный громкоговоритель, тыловые громкоговорители и сабвуфер

- Уровень может быть ступенчато отрегулирован в пределах между +6 дБ и –6 дБ.
- Громкость увеличивается по мере приближения к значению +6 дБ, и уменьшается по мере приближения к значению –6 дБ.

Настройка компрессии динамического диапазона

Эта функция позволяет вам использовать преимущества звучания системы Dolby Digital при просмотре кинофильмов на небольшой громкости в ночное время.



1 Нажмите кнопку **MENU** (Меню).



2 С помощью кнопки ▼ выберите пункт "Audio" (Параметры звука) и нажмите кнопку ENTER (Ввод).



- Нажимайте кнопку ▼ для перехода к пункту меню "DRC", затем нажмите кнопку ENTER.
- регулировку компрессии динамического диапазона.
 Чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку ▲, тем выше уровень эффекта компрессии, а чем дольше вы

С помощью кнопок ▼, ▲ произведите

 Чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку ▲, тем выше уровень эффекта компрессии, а чем дольше вы удерживаете нажатой кнопку ▼, тем уровень эффекта ниже.



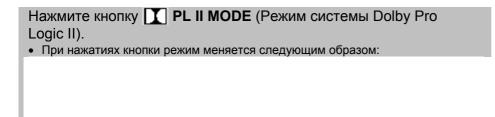


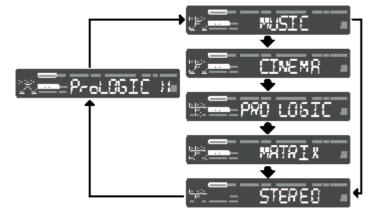
Для возврата на предыдущий уровень меню нажимайте кнопку **RETURN** (Возврат).

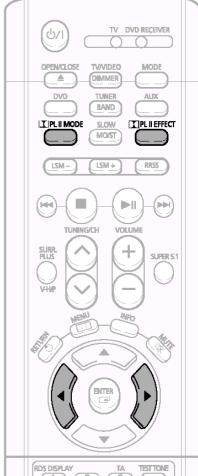
Для выхода из меню настройки нажмите кнопку **MENU**.

Режимы системы Dolby Pro Logic II

Вы можете выбрать желаемый режим системы Dolby Pro Logic II.





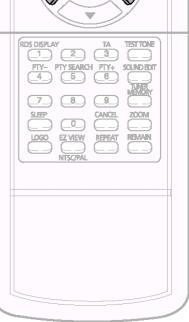


Примечание

Если вы выбрали режим Pro Logic II, подсоедините внешний источник сигнала к разъемам АУДИО ВХОДА (Л и П) проигрывателя. Если вы подсоедините его только к одному из разъемов (левому или правому), вы не сможете слышать окружающий 5.1-канальный звук.

PRO LOGIC II

- MUSIC (Музыка): Позволяет при прослушивании музыки испытать те же звуковые эффекты, что и на концерте.
- CINEMA (Кино): Придает реалистичность звуковой дорожке кинофильма.
- **PRO LOGIC:** Позволяет при использовании всего двух фронтальных громкоговорителей получить такое же реалистичное многоканальное звучание, как если бы использовались пять громкоговорителей.
- MATRIX (Матрицирование): Позволяет получить 5.1 канальный окружающий звук.
- STEREO (Стерео): Выбирается для прослушивания только через левый и правый фронтальные громкоговорители и сабвуфер.



Эффекты системы Dolby Pro Logic II

Эта функция действует только в режиме Dolby Pro Logic MUSIC (Музыка).



- 2 Нажмите кнопку **X PL II EFFECT** (Эффект системы Dolby Pro Logic II), затем нажимайте кнопки ⊲ и ⊳ для выбора режима эффекта.
- Вы можете выбрать значение 0 или 1.



- **3** Нажимайте кнопку **№ PL II EFFECT**, затем нажимайте кнопки < и > для выбора уровня эффекта.
- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 7.



- Вы можете выбрать уровни в интервале между 0 и 6.



Примечание

- При воспроизведении DVD-диска, на котором закодированы сигналы звукового сопровождения в двух или более каналах, многоканальный режим включается автоматически, а кнопка PL II (Dolby Pro Logic II) не работает.
- Режим PANORAMA (Панорама): В этом режиме фронтальный стереофонический звуковой образ расширяется таким образом, чтобы в его формирование включились тыловые громкоговорители, благодаря чему создается интересный "панорамный" эффект за счет отражения от боковых стен.
- CENTER WIDTH (Регулировка ширины центра): Звук воспроизводится только через центральный громкоговоритель. Правый и левый фронтальные громкоговорители работают в качестве "фантомных".
- **DIMENSION (Размер звукового поля):** Ступенчато регулирует звуковое поле, смещая его вперед или назад.

Изготавливается по лицензии фирмы Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" и символ в виде сдвоенной буквы D являются товарными знаками Dolby Laboratories. Конфиденциальные неопубликованные работы. ©1992-1997 Dolby Laboratories Inc. Авторские права защищены. Изготавливается по лицензии фирмы Digital Theater Systems, Inc. Патент США №5,451,942 и другие международные патенты получены или ожидаются. "DTS" и "DTS Digital Surround" являются товарными знаками фирмы Digital Theater Systems, Inc. © 1996 Digital Theater Systems, Inc. Авторские права защищены.

Настройка системы окружающего звука с тыловым отражением (RRSS)

- Вам требуется настроить систему RRSS только один раз, а затем расстояние до громкоговорителей, уровни сигнала в каналах и эффект отражения звука тыловых громкоговорителей устанавливаются автоматически, создавая оптимальные условия прослушивания.
- Эта функция действует только при воспроизведении DVD-дисков и музыкальных компакт-дисков.
- 1 Подключите микрофон системы RRSS к гнезду RRSS на передней панепи.
- **2** Поместите микрофон системы RRSS в зону прослушивания.

3 Нажмите кнопку RRSS.

- Тоновый сигнал будет слышен один раз из каждого громкоговорителя в следующей последовательности (Левый → Центральный → Правый → Правый тыловой → Левый тыловой → Сабвуфер) и затем только что настроенный сигнал будет вновь слышен из Левого → Правого громкоговорителей
- Будут автоматически настроены оптимальные условия прослушивания.
- Операция настройки системы RRSS занимает примерно 3-4 минуты.



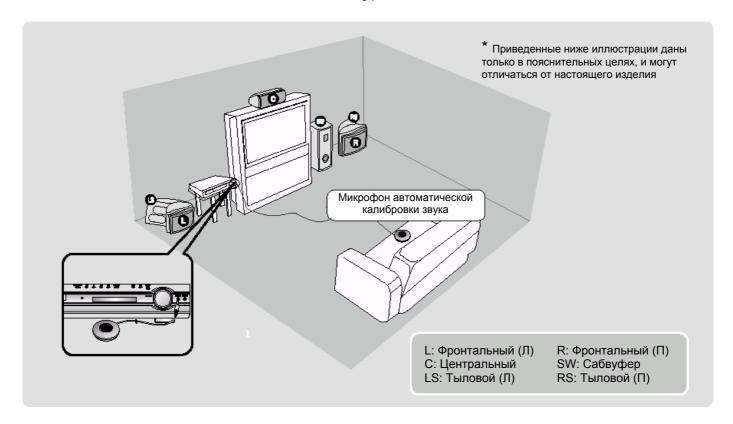
Подача тонового сигнала

О По окончании настройки будет слышен звуковой сигнал

4 Отсоедините микрофон системы RRSS, когда на экране появится сообщение "REMOVE MIC" (Отсоедините микрофон).

Примечание

- Кнопка RRSS действует в качестве кнопки настройки системы RRSS, как описано выше, если к входу RRSS подсоединен микрофон, а если микрофон отсоединен, то она действует в качестве кнопки функции эффекта отражения звука тыловых громкоговорителей.
- Если вы только что приобрели систему или установили ее в исходное состояние, на дисплее появится сообщение "NO MEASURED DATA" (Нет измеренных данных), если вы попытаетесь нажать кнопку RRSS, не подсоединив микрофон к гнезду RRSS.
- Поскольку во время настройки системы RRSS звука громкость тонального сигнала остается неизменной, вы не можете регулировать ее с помощью кнопок регулировки громкости.
- Если во время настройки системы RRSS вы отсоедините микрофон RRSS, настройка будет прервана.
- Направьте комбинированные фронтальные/тыловые громкоговорители (Л/П) на боковые стены так, чтобы звук тыловых громкоговорителей отражался от стен.



Чтобы выбрать выполненные вами настройки системы RRSS

Кратковременно нажмите кнопку **RRSS**. (Если вы настроили систему RRSS в первый раз, выполнив шаги 1 - 3 на предыдущей странице).

- При нажатиях кнопки на дисплее поочередно будет появляться сообщение "REAR REFLECTING ON" (Тыловое отражение ВКЛ) и "REAR REFLECTING OFF"(Тыловое отражение ВЫКЛ).
- Выбирайте "REAR REFLECTING ON" для прослушивания со сделанными настройками системы RRSS и "REAR REFLECTING OFF" для прослушивания воспроизводящегося в данный момент диска с исходными настройками системы.

Проверка сделанной вами настройки системы RRSS

- 1. Дважды нажмите и удерживайте нажатой кнопку **RRSS**.
 - На дисплее появится сообщение "СНЕСК" (Проверка).
- 2. Затем кратковременно нажмите кнопку RRSS.
 - Дисплей будет показывать расстояние до громкоговорителя и уровень, определенные для каждого из каналов.

Включение/Выключение подачи звукового сигнала

При включении питания через громкоговорители системы подается звуковой сигнал, означающий, что система закончила считывание информации о содержимом диска и оптимизирована для воспроизведения диска.

- **1** Нажмите и удерживайте кнопку **RRSS**.
 - На дисплее появится сообщение "S.LOGO ON" или "S.LOGO OFF".
- **¬** Кратковременно нажмите кнопку **RRSS**.
 - При нажатиях кнопки звуковой сигнал поочередно включается (S.LOGO ON) или отключается (S.LOGO OFF).
 - Если было выбрано состояние "S.LOGO ON", то при включении системы и окончании считывания информации о содержимом диска система подает звуковой сигнал. Если. было выбрано состояние "S.LOGO OFF", звуковой сигнал не подается

Внимание

• Если система установлена в таком месте, где звук не может отражаться (например, на открытой веранде без стен), во время настройки системы RRSS расстояния до громкоговорителей, уровни сигнала в каналах и эффект тылового отражения звука могут быть настроены неправильно.

Система окружающего звука тыловым отражением

С использованием фронтальных громкоговорителей вы можете получить реалистичное воспроизведение звука, аналогичное звучанию 5.1 канальной системы окружающего звука.

- 1 Нажимайте кнопку RRSS, пока на дисплее не появится сообщение "REAR REFLECTING ON" (Тыловое отражение ВКЛ).
- Включится функция отражения звука тыловых громкоговорителей и вы сможете слушать 5.1 канальный окружающий звук.

🗯 REAR RE ON

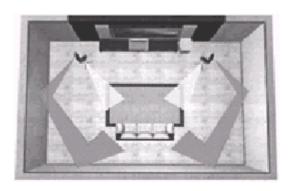
Чтобы выключить функцию отражения звука тыловых громкоговорителей, вновь нажмите кнопку RRSS, чтобы дисплее появилось сообщение "REAR REFLECTING OFF" (Тыловое отражение ВЫКЛ)..

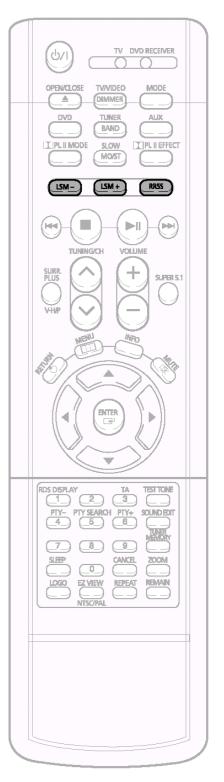
❤ REAR R…OFF

Что такое система RRSS?

(**RRSS**: Rear Reflecting Surround System)

- Звук от комбинированных фронтальных/тыловых громкоговорителей, которые расположены перед слушателем, сначала отражается от боковых стен комнаты (или от потолка), затем отражается от задней стены и только после этого приходит к слушателю.
 - Это позволяет вам получить реалистичное воспроизведение звука, аналогичное обеспечиваемому 5.1 канальной акустической системой, используя только 3 громкоговорителя.
- Эта система не только увеличивает эффективность использования пространства комнаты, но и устраняет необходимость прокладывания длинных кабелей, потому что не требуется устанавливать отдельные тыловые громкоговорители.





Режимы Live Surround Mode

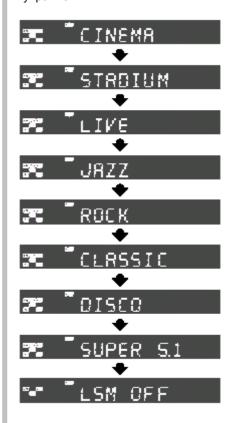
Вы можете использовать функцию "магического" звукового поля для создания реалистичного 5.1 канального окружающего звука при прослушивании звука от источников 2-канального стереофонического сигнала.

1 Включите воспроизведение диска, записанного в системе Dolby Surround или диска с 2-канальным сигналом, либо настройтесь на желаемую радиостанцию

Чтобы выключить функцию "магического" звукового поля, нажмите кнопку Live Surround Mode на передней панели системы и удерживайте ее нажатой дольше 1 секунды.

- Примечание
- Для каждого конкретного воспроизводимого диска эффекты звукового поля могут иметь различия.
- Вы не можете выбрать режим SUPER 5.1 при воспроизведении DVD-диска, на котором звуковой сигнал записан более, чем в 2 каналах.

- **2** При нажатиях кнопки **Live Surround Mode+** показываемый на дисплее режим работы системы изменяется в указанном ниже порядке. При нажатиях кнопки **Live Surround Mode-** режим работы системы изменяется в обратном порядке.
- **CINEMA** (**Кинотеатр**): Мощное звуковое поле, создающее эффект присутствия в кинотеатре.
- **STADIUM** (**Стадион**): Звуковое поле, создающее эффект присутствия на футбольном или бейсбольном матче.
- LIVE (Концерт): Звуковое поле, создающее эффект присутствия на концерте в просторном концертном зале.
- ЈАΖΖ (Джаз) : Выбирайте при прослушивании джаза.
- ROCK (Рок): Выбирайте при прослушивании рок-музыки.
- CLASSIC (Классика): Выбирайте при прослушивании классической музыки.
- **DISCO** (Диско) : Звуковое поле с мощным басом, создающее эффект присутствия в дискотеке.
- **SUPER 5.1**: Выбирайте этот режим для прослушивания звука от 2-канального источника в 5.1 канальном режиме.
- LSM OFF (LSM ВЫКЛ): При нажатии кнопки Live Surround Mode на передней панели системы выбираемые режимы будут показываться на дисплее в таком же порядке, как при нажатии кнопки Live Surround Mode + (LSM) на пульте дистанционного управления.



Функции SURROUND PLUS/ Virtual Headphone

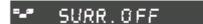
Функция Surround Plus действует, когда к системе не подсоединены наушники, а функция Virtual Headphone действует при подсоединенных наушниках.

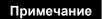
Функция SURROUND PLUS

Используйте функцию Surround Plus, если вы установили систему в таком месте, где звук не может отражаться. Вы можете с использованием виртуальных тыловых громкоговорителей создать реалистичный звуковой образ, аналогичный получаемому при использовании 5.1 канальной системы окружающего звука (при включении этой функции центральный громкоговоритель не воспроизводит звук и диск воспроизводится в 4.1 канальном режиме).

- 1 Для включения функции Surround Plus нажмите кнопку SURR. PLUS.
- Будет получено реалистичное звучание, очень похожее на создаваемое 5.1 канальной системой окружающего звука.
- **5-6** SURR PLUS

- **2** Для выключения функции Surround Plus нажмите кнопку **SURR. PLUS** еще раз.
- Вы будете слышать обычный стереофонический звук.





- Эта функция действует только в случае DVD-дисков, на которых звуковой сигнал записан более, чем в 2 каналах.
- Функция Surround plus не работает в случае источников 2-канального звука, таких, как обычные музыкальные компакт-диски или диски MP3-CD.

Функция Virtual Headphone

Подсоединив обычные стереофонические наушники, вы можете получить реалистичные звуковые эффекты, схожие с эффектами, создаваемыми 5.1-канальной системой окружающего звука.

- 1 Нажмите кнопку Virtual Headphone, чтобы на дисплее появилось сообщение "VIRTUAL ON".
- При включении функции вы можете слышать в наушниках звук, создающий эффект присутствия в концертном зале.

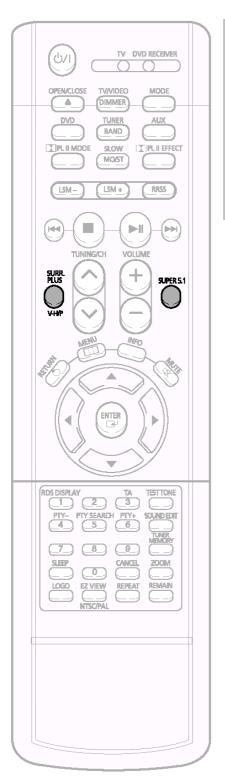


- 2 Для выключения этой функции вновь нажмите кнопку Virtual Headphone, чтобы на дисплее появилось сообщение "VIRTUAL OFF".
 - Вы будете слышать обычный 2-канальный стереофонический звук.



Функция SUPER 5.1

Вы можете прослушивать сигнал от 2-канального источника, например, диска Video CD, компакт-диска или от тюнера, как 5.1 канальный окружающий звук.



- 1 Нажмите кнопку SUPER 5.1, чтобы на дисплее появилось сообщение "SUPER 5.1".
- Звук от 2-канального источник будет воспроизводиться в 5.1 канальном режиме.

🗯 TSUPER S.I

2 Для выключения этой функции вновь нажмите кнопку SUPER 5.1, чтобы на дисплее появилось сообщение "SUPER OFF".

SUPER OFF

Примечание

• Если вы нажмете кнопку SUPER 5.1 при воспроизведении DVD-диска, на котором звук записан более чем в 2 каналах, на экране появится сообщение "THIS FUNCTION APPLIES ONLY 2CH SOURCE" (Эта функция работает только для 2-канальных источников сигнала) и функция не будет работать.

Прослушивание передач радиостанций

Вы можете прослушивать передачи радиостанций в выбранном диапазоне частот (вещательные радиостанции, работающие в диапазонах FM, СВ и ДВ), настроившись на них либо в режиме автоматической настройки, либо вручную.

Пульт дистанционного управления

- Нажмите кнопку TUNER/ **BAND** (Диапазон тюнера)
- При нажатиях кнопки **TUNER/ BAND** последовательно выбирается диапазон "FM \rightarrow MW (CB) \rightarrow LW (ДВ)".

Настройтесь на нужную станцию.

Автоматическая настройка 1

При нажатии кнопок І⊲⊲/⊳⊳І выбирается предварительно настроенная станция.

Автоматическая настройка 2

учная настройка

Нажмите и удерживайте

кнопку І 🗘 💢 для автоматического поиска станций в эфире. Коротко нажимайте кнопку

Г(△)(✓) для ступенчатой настройки частоты вверх или вниз по диапазону.

Основной блок

Нажимайте кнопку Function (Функция) для выбора желаемого диапазона (FM, MW. LW).

Выберите радиостанцию.

Автоматическая настройка 1

Нажимайте кнопку Стоп (■), чтобы выбрать режим "PRESET" (Предварительно

настроенные радиостанции). Затем нажимайте кнопку І⊲⊲ или ⊳⊳І для выбора предварительно

настроенных станций. Автоматическая настройка 2

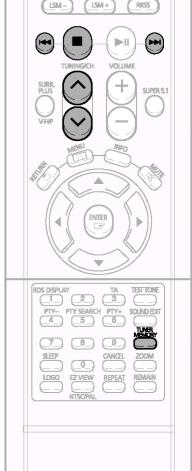
Нажимайте кнопку **Стоп** (**■**), чтобы выбрать режим AUTO

(Автоматическая настройка), затем нажмите и удерживайте кнопку І⊲⊲ или ⊳⊳І для

Ручная настройка

автоматического поиска станций в эфире. Нажимайте кнопку Стоп (■) на передней панели, чтобы выбрать режим

MANUAL (Ручная настройка), затем кратковременно нажимайте кнопку І⊲⊲ или ⊳⊳І для настройки частоты вверх или вниз по диапазону.



TV DVD RECEIVER

AUX

I PL II EFFECT

A

DVD

DIMMER

MO/ST

Нажмите кнопку MO/ST (Моно/Стерео) для выбора прослушивания в монофоническом или стереофоническом режиме

(Эта кнопка действует только при прослушивании в диапазоне FM).

- При нажатиях кнопки MO/ST поочередно выбирается режим "СТЕРЕО" или "МОНО".
- В зонах с плохим качеством приема выбирайте режим "МОНО" для обеспечения более чистого приема и снижения уровня помех.

Предварительная настройка на радиостанции

Вы можете хранить в памяти системы настройку максимум на:

- ◆ 15 радиостанций в диапазоне FM
- 8 радиостанций в диапазоне MW (CB)
- 7 радиостанций в диапазоне LW (ДВ)

| • | FM | Частотная модуляці |
|---|---------|--------------------|
| • | AM (CB) | Средние волны |
| | ЛR | Лпинные волны |

Пример: Настройка на FM станцию с частотой 89.1 МГц и занесение настройки в память системы

- 1 Нажмите кнопку TUNER (BAND) (Диапазон тюнера) и выберите диапазон FM.
- При нажатиях кнопки TUNER/ BAND последовательно выбирается диапазон "FM → MW → LW".



- 2 Нажимайте кнопки ○○○, чтобы выбрать частоту "89.10"
 - О том, как настроиться на радиостанцию в автоматическом или ручном режиме см. п. 2 на стр. 59.



- **3** Нажмите кнопку **TUNER МЕМОКУ** (Память тюнера).
- На дисплее основного блока начинает мигать сообщение "PRGM" (Программа).



- Нажимайте кнопки І⊲⊲ и ⊳⊳І для выбора ячейки памяти.
- Вы можете выбрать ячейки с номерами от 1 до 15.



- 5 Нажмите кнопку TUNER МЕМОКУ для занесения настройки в память.
- Нажмите кнопку TUNER MEMORY прежде, чем сообщение "PRGM" пропадет с дисплея.
- Сообщение "PRGM" пропадает с дисплея, настройка на станцию занесена в память системы.



6 Для занесения в память настройки на другую станцию, повторите Шаги со 2 по 5.

Чтобы настроиться на станцию, занесенную в память, нажимайте кнопки І⊲⊲, ⊳⊳І на пульте дистанционного управления для выбора желаемой станции.

О вещании с использованием системы RDS

Использование системы RDS (система радиопередачи данных) при приеме радиостанций в диапазоне FM

Система RDS позволяет вещающим в диапазоне FM радиостанциям наряду с обычным сигналом передавать дополнительный сигнал. Например, радиостанция передает свое название, а также тип передаваемой программы, например, спортивный репортаж, музыка, и т.п.

Если приемник настроен на радиостанцию, передающую информацию RDS, на дисплее загорается индикатор RDS.

- Описание информации системы RDS
- 1. PTY (Индикация типа программы): Показывает на дисплее тип передаваемой программы.
- 2. PS NAME (Название станции): Показывает название передающей радиостанции, состоящее максимум из 8 символов.
- 3. RT (Радио текст): Показывает передаваемый радиостанцией текст, состоящий максимум из 64 символов (если он передается).
- СТ (Текущее время): Декодирует передаваемые на частоте FM сигналы точного времени.
 - Некоторые станции могут не передавать информацию PTY, RT или CT, в таком случае эта информация не будет показана.
- **5. ТА** (Сообщение о ситуации на дорогах): Если этот символ мигает, это означает, что в данный момент передается сообщение о ситуации на дорогах.

Примечание

- Информация RDS не передается при вещании в диапазонах CB и ДВ.
- Если радиостанция не передает сигнал RDS надлежащим образом или если мощность сигнала RDS низкая, функция RDS может работать неверно.

Какую информацию передают сигналы в системе RDS?

Передаваемые станцией сигналы RDS вы можете увидеть на дисплее.

Чтобы вывести на дисплей сигналы RDS

При прослушивании станции в диапазоне FM, нажмите кнопку RDS DISPLAY (Показ RDS).

При последовательных нажатиях кнопки информация RDS меняется следующим образом:

→ PS NAME → RT → CT → Frequency

PS (Название станции): В процессе поиска на дисплее появляется сообщение "**PS**", а затем название передающей станции. Если станция не посылает такой информации, появляется сообщение "NO PS".

RT (Радио текст): В процессе поиска на дисплее появляется сообщение "**RT**", а затем появляются текстовые сообщения, передаваемые станцией. Если станция не посылает такого сигнала, появляется сообщение "**NO RT**".

Frequency (Частота): Частота вещания станции (Информация RDS не передается)

Символы, появляющиеся на дисплее

Когда на дисплей выводятся сообщения PS или RT, буквы которыми они передаются, имеют следующие особенности:

- На дисплее не различаются буквы в верхнем и в нижнем регистре, все сообщения выводятся с помощью букв верхнего регистра (заглавных).
- Дисплей не может показывать надстрочные знаки над буквами; например, буквой "А" может обозначаться целый ряд похожих букв: А, В, Д, Б, Е или Г.

TV DVD RECEIVER ا/ك DVD AUX BAND I PL II EFFECT SLOW I PL II MODE MOST LSM + RR55 LSM -TUNING/CH ENTER TEST TONE PTY+ SOUND EDIT 9 CANCEL ZOOM 0 EZ VIEW REMAIN LOGO REPEAT

Примечание

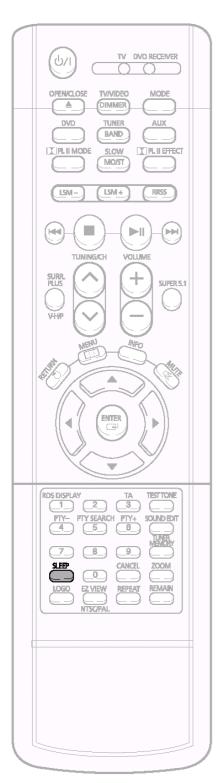
Если поиск завершается сразу, сообщения "PS" или "RT" на экран не выводятся.

PTY (индикация типа программы) и функция PTY-SEARCH (поиск нужного типа программы)

Одно из преимуществ службы RDS состоит в том, что вы можете найти определенный тип программы, передаваемый предварительно настроенными радиостанциями, задав код PTY.

| Поиск программы нужного типа с помощью кодов | | |
|---|----------------------|--|
| PTY | Сообщение на дисплее | Тип программы |
| Прежде, чем начать, помните: | NEWS | Новости, включая комментарии и репортажи |
| • Поиск нужного типа программ применим только к станциям, настройка на которые занесена в память | AFFAIRS | Отдельные вопросы, включая происшествия, документальные передачи, дискуссии и анализ |
| системы. • Чтобы в любой момент остановить поиск, нажмите кнопку PTY SEARCH. • Время на выполнение приведенных ниже шагов | INFO | Информационные передачи, включая информацию с биржи, статистику и прогнозы, потребительскую информацию, медицинскую информацию, и т.д. |
| ограничено. Если поиск был отменен до | SPORT | • Спорт |
| завершения, начните заново с Шага 1. | EDUCATE | • Образование |
| • Нажимая кнопки на главной панели пульта | DRAMA | • Радио спектакли, радио сериалы, и т.д. |
| дистанционного управления, убедитесь, что вы выбрали прослушивание передач в диапазоне FM с помощью кнопки на пульте дистанционного | CULTURE | Национальная и международная культура, включая проблемы религии, социальные науки, языкознание, театр, и т.д. |
| управления. | SCIENCE | • Естественные науки и технологии |
| 1 Во время прослушивания передачи в диапазоне FM нажмите кнопку PTY SEARCH. | VARIED | Разговорные программы, развлекательные программы (викторины, игры), интервью, комедийные и сатирические постановки, и т.д. |
| 2 Нажимайте кнопку РТҮ- или РТҮ+ (поиск нужного | POP M | • Поп-музыка |
| типа программ вверх или вниз), пока на дисплее не | ROCK M | • Рок-музыка |
| покажется код нужного типа программы. | M.O.R.M. | • Современная легкая музыка |
| На дисплей выводятся коды типа программ, описанные в таблице справа. | LIGHT M | Популярная классическая музыка. Классическая музыка, инструментальная или хоровая музыка. |
| 3 Пока дисплей еще показывает код типа программы, выбранный в предыдущем шаге, вновь | CLASSIC | Серьезная классическая музыка. Оркестровая и симфоническая музыка, камерная и оперная музыка. |
| нажмите кнопку PTY SEARCH. • Система ищет среди передач 15 станций, | OTHER M | Другая музыка. Джаз, ритм-энд-блюз, кантри. |
| настройка на которые занесена в ее память, | WEATHER | • Погода |
| передачу нужного типа, найдя такую передачу, | FINANCE | • Финансовая информация |
| она останавливается и настраивается на | CHILDREN | • Программы для детей |
| передающую ее станцию. | SOCIAL A | • Программы, посвященные социальным вопросам |
| | RELIGION | • Религиозные программы |
| | PHONE IN | • Программы, где радиослушатели звонят в студию |
| | TRAVEL | • Путешествия |
| | LEISURE | • Развлекательные программы |
| | JAZZ | • Джазовая музыка |
| | COUNTRY | • Музыка кантри |
| | NATIONAL M | • Музыка народов мира |
| | OLDIES | • Музыка прошлых лет |
| | FOLK M | • Народная музыка |
| | DOCUMENT | • Документальные программы |
| | | |

Дополнительные возможности



Таймер "Сон"

Вы можете установить время автоматического выключения DVD-проигрывателя.

Нажмите кнопку **SLEEP** (Сон).

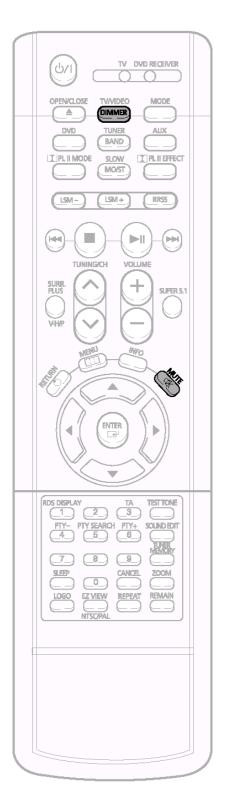
• На дисплее появится сообщение "SLEEP" (Сон). При последовательных нажатиях кнопки установленное время меняется следующим образом: $10 \rightarrow 20 \rightarrow 30 \rightarrow 60 \rightarrow 90 \rightarrow 120 \rightarrow 150 \rightarrow \text{OFF}$ (Выкл.).



Для подтверждения установленного времени нажмите кнопку **SLEEP.**

- На дисплее появится время, оставшееся до автоматического выключения системы.
- Если вы нажмете кнопку опять, заданное время изменяется, начиная с последнего заданного времени.

Для отмены установленного времени нажимайте кнопку **SLEEP**, пока на дисплее не появится сообщение OFF (Выкл.).



Регулировка яркости дисплея

Вы можете отрегулировать яркость дисплея на основном блоке так, чтобы его свечение не мешало вам смотреть фильм.

Нажмите кнопку **DIMMER** (Регулировка яркости дисплея).

• При нажатиях кнопки яркость дисплея меняется следующим образом: СЛЕГКА ПРИГЛУШЕННЫЙ ightarrow ПРИГЛУШЕННЫЙ ightarrow ЯРКИЙ.

Временное отключение звука

Эта функция полезна, если вам нужно ответить на звонок в дверь или на телефонный звонок.

Нажмите кнопку **MUTE** (Временное отключение звука)

- На дисплее начнет мигать сообщение "MUTE" (Временное отключение звука).
- Чтобы вновь появился звук (с той же громкостью, что была раньше), снова нажмите кнопку **MUTE** или кнопки **VOLUME** (Громкость).

Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления проигрывателя

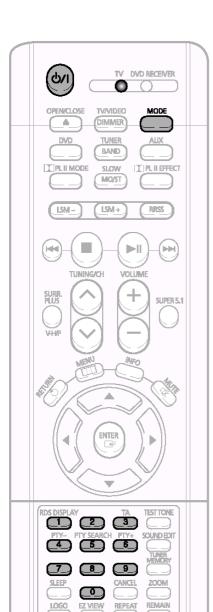
Управление телевизором с помощью пульта дистанционного управления

- 1 Нажимайте кнопку **MODE** (Режим), пока индикатор TV (Телевизор) на пульте дистанционного управления не начнет мигать.
- **?** Нажмите кнопку **POWER** (Питание), чтобы включить телевизор.
- **3** Направьте пульт дистанционного управления на телевизор.
- **4** Удерживая на пульте нажатой кнопку **POWER**, введите код, соответствующий марке вашего телевизора.
 - Если введенный код соответствует вашему телевизору, телевизор выключится.
 - Если в таблице для марки вашего телевизора представлено более одного кода, вводите их по очереди, чтобы определить подходящий.

Пример: Для телевизора Samsung

Удерживая нажатой кнопку **POWER**, вводите с помощью кнопок с цифрами коды 00, 01, 02, 03, 04 и 05.

- **5** Направьте пульт дистанционного управления на телевизор и нажмите кнопку **POWER**. Если телевизор выключился или включился, настройка пульта на управление телевизором закончена.
 - Вы можете использовать кнопки ВКЛЮЧЕНИЯ ТЕЛЕВИЗОРА, РЕГУЛИРОВКИ ГРОМКОСТИ, ПЕРЕКЛЮЧЕНИЯ КАНАЛОВ и кнопки с цифрами (0~9).



ечание

- і іульт дистанционного управления может не работать с телевизорами некоторых марок. Кроме того, выполнение некоторых действий может зависеть от марки вашего телевизора.
- Если вы не установили для пульта дистанционного управления код вашей марки телевизора, пульт дистанционного управления будет по умолчанию использовать код для телевизоров Samsung.

Список кодов для различных марок телевизоров

| Nº | Марка телевизора | Код | Nº | Марка телевизора | Код |
|----|------------------|--|----|--------------------|------------|
| 1 | SAMSUNG | 00 (значение по умолчанию), 01, 02, 03, 04, 05, 73 | 30 | BRANDT | 41 |
| 2 | ANAM | 06~11, 59 | 31 | FERGUSON | 41 |
| 3 | DAEWOO | 12~18, 20, 21 | 32 | PIONEER | 41, 48, 74 |
| 4 | LG | 05, 20, 21, 22, 53 | 33 | TELEAVA | 41 |
| 5 | HITACHI | 23, 40, 41, 49 | 34 | FINLUX | 05, 42, 47 |
| 6 | JVC | 24, 55 | 35 | FISHER | 31 |
| 7 | SHARP | 27, 33, 34, 35, 54 | 36 | AKAI | 31 |
| 8 | SONY | 27, 36 | 37 | YOKO | 05 |
| 9 | TOSHIBA | 27, 37, 42, 43, 44, 46 | 38 | PHONOLA | 05, 45, 47 |
| 10 | SANYO | 27, 30, 31, 32 | 39 | RADIOLA | 05, 45 |
| 11 | MITSUBISHI | 05, 27, 28 | 40 | SCHNEIDER | 05 |
| 12 | MATSUSHITA | 09, 26 | 41 | NEWSAN | 58 |
| 13 | TELEFUNKEN | 41, 49, 51, 57 | 42 | CONTINENTAL EDISON | 49 |
| 14 | RCA | 29, 61 | 43 | SALORA | 48 |
| 15 | PANASONIC | 07, 09, 26, 48, 49, 50 | 44 | SELECO | 48 |
| 16 | SABA | 40, 41, 47, 48, 49 | 45 | NOKIA | 48 |
| 17 | PHILIPS | 05, 45, 47, 64, 65, 66, 67, 68, 69 | 46 | REX | 48 |
| 18 | GRUNDIG | 39, 42, 46, 70, 71, 72 | 47 | MIVAR | 46 |
| 19 | ZENITH | 38 | 48 | IMPERIAL | 46 |
| 20 | MIVAL | 52 | 49 | CGE | 46 |
| 21 | NOBLEX | 56 | 50 | BANG & OLUFSEN | 47 |
| 22 | EMERSON | 19 | 51 | BRIONVEGA | 47 |
| 23 | MAGNAVOX | 25 | 52 | FORMENTI | 47 |
| 24 | LOEWE | 05, 60 | 53 | METZ | 47 |
| 25 | THOMSON | 40, 41, 49, 62, 63 | 54 | WEGA | 47 |
| 26 | NORDMENDE | 40, 41, 49 | 55 | RADIOMARELLI | 47 |
| 27 | LOEWE OPTA | 36, 47, 05 | 56 | SINGER | 47 |
| 28 | BLAUPUNKT | 39 | 57 | SINUDYNE | 47 |
| 29 | SIEMENS | 39 | | | |

Прежде, чем обращаться в сервисный центр Если ваша система не работает должным образом, обратитесь к приведенной ниже таблице. Если возникшая у вас проблема не указана в таблице или если приведенные в таблице инструкции не помогли, отсоедините сетевой шнур системы от розетки и обратитесь к ближайшему авторизованному дилеру или в сервисный центр компании Samsung Electronics.

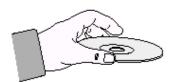
| Проблема | Что проверить |
|--|--|
| Лоток для диска не открывается. | • Надежно ли вставлена вилка сетевого шнура в розетку? |
| | • Выключите систему, а затем вновь включите ее. |
| Диск не воспроизводится. | Проверьте региональный код DVD-диска. Может оказаться невозможным воспроизведение DVD-дисков, купленных за границей. Этот проигрыватель не может воспроизводить диски типа CD-ROM и DVD-ROM Проверьте возрастную категорию DVD-диска. |
| Воспроизведение не начинается | |
| сразу же после того, как вы | • Проверьте, нет ли на диске царапин и не деформирован ли он. |
| нажали кнопку Воспроизведение/ | • Протрите диск. |
| Пауза. | |
| | • Звук не слышен в режимах ускоренного, замедленного и покадрового воспроизведения. |
| Звук не воспроизводится. | Правильно ли подсоединены громкоговорители? Правильно ли выполнена настройка конфигурации громкоговорителей вашей акустической системы? Нет ли на диске серьезных повреждений? |
| Звук слышен лишь из нескольких | • При прослушивании компакт-дисков и передач радиостанций, звук |
| громкоговорителей, а не из всех | воспроизводится только через фронтальные громкоговорители (Правый и |
| шести. | Левый). Чтобы задействовать все шесть громкоговорителей, выберите режим |
| | PRO LOGIC II, нажав на пульте дистанционного управления кнопку II PL II (Dolby Pro Logic II). |
| | • Проверьте, совместим ли воспроизводимый DVD-диск с 5.1 канальной системой. |
| | • Если в экранном меню настроек звучания вы установили для параметров С (Центральный громкоговоритель), SL (Левый тыловой громкоговоритель) и SR (Правый тыловой громкоговоритель) состояние NONE (Нет), то звук через |
| | соответствующие громкоговорители воспроизводиться не будет. Установите для них состояние SMALL (Малый). |
| Изображение не появляется, звук | • Не переместили ли вы проигрыватель из холодного места в теплое? Если |
| не воспроизводится, лоток с | внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, выньте диск из лотка и |
| диском вновь открывается через 2-5 секунд. | дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием (вы вновь сможете пользоваться проигрывателем после того, как сконденсировавшаяся влага испарится). |
| Не воспроизводится 5.1 | • Есть ли на воспроизводящемся диске маркировка "Dolby Digital 5.1CH"? |
| канальный звук системы | 5.1 канальный звук воспроизводится только в том случае, если он записан на |
| окружающего звука Dolby Digital. | диске. |
| יייייייייייייייייייייייייייייייייייייי | • Установлено ли в меню для параметров звука значение Dolby Digital 5.1CH? |

| Проблема | Что проверить | |
|---|---|--|
| Диск вращается, но изображение не появляется. На изображении видны помехи и оно имеет плохое качество. | Включен ли ваш телевизор? Правильно ли подсоединены кабели для видеосигнала? Нет ли на диске грязи и не поврежден ли он? Может оказаться невозможно воспроизвести некоторые диски из-за плохого качества их изготовления. | |
| Пульт дистанционного управления не работает. | Пользуетесь ли вы пультом дистанционного управления на допустимом расстоянии от приемника сигналов дистанционного управления и под допустимым углом к нему? Не разрядились ли батареи в пульте дистанционного управления? Выбрали ли вы для пульта правильный режим управления (телевизором или DVD-проигрывателем) с помощью кнопки выбора режима? | |
| Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают. | • Функции выбора языка звукового сопровождения или субтитров не работают в случае, если на DVD-диске не записаны звуковое сопровождение и субтитры на нескольких языках. На разных дисках эти функции могут работать по-разному. | |
| Меню диска не появляется на экране при нажатии кнопки Menu (Меню). | • Имеется ли меню на этом диске? | |
| Невозможно изменить формат кадра воспроизводимого изображения. | • Вы можете просматривать DVD-диски, на которых изображение записано с форматом кадра 16:9, в режимах 16:9 WIDE, 4:3 LETTER BOX или 4:3 PAN-SCAN, но диски, на которых изображение записано с форматом кадра 4:3, могут просматриваться только с форматом кадра 4:3. Посмотрите информацию о диске на его коробке, и затем выберите подходящий формат кадра. | |
| Вы не можете настроиться на желаемую радиостанцию. | Правильно ли подсоединена и установлена антенна? Если входной сигнал от комнатной антенны слабый, установите наружную FM антенну в месте, где обеспечивается хорошее качество приема. | |
| • Система работает неправильно (Пример: система совсем не работает или слышен странный | Выключите питание системы и затем нажмите кнопку на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд. | |
| шум.) • DVD-проигрыватель работает неправильно | При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки. Не пользуйтесь этой функцией без необходимости. | |
| Вы забыли пароль для установки возрастной категории | Когда в DVD-проигрыватель не загружен диск и на дисплее показывается сообщение "NO DISC" (Нет диска), нажмите кнопку ☐ на основном блоке и удерживайте ее нажатой более 5 секунд. На дисплее появится сообщение "INITIAL", и все настройки системы вернутся в исходное состояние. | |
| | Нажмите кнопку POWER (Питание). При установке в исходное состояние стираются все сделанные вами настройки. Не пользуйтесь этой функцией без необходимости. | |

Как хранить диски и обращаться с ними

Небольшие царапины на диске могут ухудшить качество звука и изображения или привести к сбоям при воспроизведении. Обращайтесь с дисками осторожно, чтобы не поцарапать их.

Как держать диск



Не прикасайтесь к поверхности диска, с которой производится считывание сигнала. Всегда держите диски за края, чтобы не оставлять отпечатки пальцев на блестящей поверхности.

Не приклеивайте на диски бумагу или липкую ленту.

Хранение дисков

Не храните диски там, где на них будет падать прямой солнечный свет.

Храните их в прохладном, хорошо вентилирующемся месте.

Держите их в чистой защитной коробочке. Храните в вертикальном положении.







Предупреждение

- Берегите диски от загрязнения.
- Не загружайте в лоток треснувшие диски или диски с глубокими царапинами.

Уход за дисками и их хранение



Если на диске имеются отпечатки пальцев или грязь, почистите диск слабым раствором мягкого моющего средства в воде и протрите мягкой сухой тряпочкой.

 При чистке осторожно протирайте диск в направлении от центра диска к краям.

Примечание

• Если теплый воздух вступает в контакт с холодными деталями внутри проигрывателя, может произойти конденсация влаги. Когда внутри проигрывателя произошла конденсация влаги, он может не работать надлежащим образом. Если это произойдет, выньте диск из лотка и дайте проигрывателю постоять от 1 до 2 часов с включенным питанием.

Технические характеристики

| 0 | Потребляемая мощность | 160 Вт | | | |
|--------|---|-----------------------|--|----------------------|--|
| Б | Масса | 9,3 кг | | | |
| Щ | Габаритные размеры (Ш X В X Г) | 430 x 75 x 368 r | им | | |
| Й | Диапазон рабочих температур | +5°C ~ +35°C | ···· | | |
| E | Диапазон рабочих влажностей | 10% ~ 75% | | | |
| FM | Полезная чувствительность | 10 дБ | | | |
| ТЮНЕР | Отношение сигнал/шум | 60 дБ | | | |
| | Полный коэффициент гармоник | 0,5% | | | |
| СВ/ДВ | Полезная чувствительность | 54 дБ | | | |
| ТЮНЕР | Отношение сигнал/шум | 40 дБ | | | |
| | Полный коэффициент гармоник | 2% | | | |
| | Полный видеосигнал | 1,0 В п-п (на на | грузке 75 Ом) | | |
| видео | | Полный видеос | сигнал: 1,0 В п-п (на нагр | узке 75 Ом) | |
| выход | Разъем СКАРТ | Сигнал яркости | ı: 1.0 В п-п (на нагрузке <mark>7</mark> | 5 Ом) | |
| | | Сигнал цветно | сти: 0,286 В п-п (на нагру | зке 75 Ом) | |
| У | Выходы на фронтальные громкоговорители | 70 Вт х2 (на на | грузке 6Ω) | _ | |
| С | Выход на центральный громкоговоритель | 70 Вт (на нагру | зке 6Ω) | _ | |
| И | Выходы на тыловые громкоговорители | 70 Вт х2 (на на | грузке 6Ω) | _ | |
| Л | Выход на сабвуфер | 100 Вт (на нагр | узке 6Ω) | | |
| И | Диапазон частот | 20 Гц ~ 20 кГц | | | |
| Т | Отношение сигнал/шум | 75 дБ | | | |
| Е | Переходное затухание между каналами | 50 дБ | | | |
| Л | | | | | |
| Ь | Чувствительность входа | (AUX) 500 мВ | | | |
| Γ | | | | | |
| P | Акустическая система | | 5.1 канальная акустиче | | |
| O M | | | ьные/ Тыловые / | Сабвуфер | |
| K | Импеданс | | ій громкоговорители | 20 | |
| 0 | | 6Ω 100 Гц ~ 20 кГц | | 3Ω 40 Γц ~ 200 Гц | |
| Г | Диапазон частот Выходной уровень звукового давления | 88 дБ/Вт/м | | 86 дБ/Вт/м | |
| 0 | Выходной уровень звукового давления | 00 ДБ/Б1/М | | 00 ДБ/Б1/М | |
| В | Номинальная мощность | 70 BT | | 100 Вт | |
| 0 | Максимальная мощность | 140 Bt | | 200 Вт | |
| P | | Фронтальные/ | | | |
| И | Габаритные размеры (Ш X В X Г) | Тыловые | 307 х 190 х 185 мм | 160 x 435 x 409 мм | |
| Т | | Центральный | 300 х 190 х 118 мм | | |
| E | | Фронтальные/ | 1,5 кг | | |
| Л | Macca | Тыловые | | 8,5 кг | |
| И | | Центральный | 1,2 кг | | |

Словарь терминологии

| РАКУРС | На некоторых DVD-дисках записаны сцены, которые были одновременно сняты камерами с нескольких различных точек (одна и та же сцена снимается спереди, с левой стороны, с правой стороны и т.п.) При воспроизведении таких дисков кнопка Angle (Ракурс) может использоваться для просмотра определенной сцены в разных ракурсах. |
|--------------------------------------|---|
| НОМЕР ЧАСТИ | Эти номера записаны на DVD-дисках. Фильм разбивается на несколько фрагментов, называемых частями (chapter), каждый из которых нумеруется, и вы можете быстро найти определенные части фильма на диске с использованием этих номеров. |
| DVD-диск | Оптический диск, на который с высокой плотностью были записаны цифровые сигналы, содержащие высококачественные изображение и звук. DVD-диск можно представить себе в виде диска, состоящего из двух "склеенных" между собой дисков толщиной 0,6 мм, на который при помощи технологии записи с высокой плотностью записан видеосигнал с использованием новой технологии компрессии изображения (MPEG-2). |
| ИКМ | Это сокращение от термина "импульсно-кодовая модуляция". Эта модуляция используется для записи цифрового звукового сигнала. |
| РВС (управление воспроизведением) | Сигналы, записанные на диске VIDEO-CD (версии 2.0) для управления его воспроизведением. При помощи экранных меню, записанных на дисках VIDEO-CD с функцией РВС, вы можете осуществлять выбор эпизодов фильма или требующейся информации. |
| РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОД | В DVD-проигрывателях и DVD-дисках используется региональное кодирование. Невозможно воспроизводить DVD-диск на DVD-проигрывателе, региональный код которого отличается от регионального кода диска. |
| СУБТИТРЫ | Это появляющийся в нижней части экрана текст, содержащий перевод диалогов. На DVD- диске могут быть записаны субтитры максимум на 32 языках. |
| НОМЕР НАЗВАНИЯ (ФИЛЬМА) | Номера фильмов записываются на DVD-дисках. Когда на диске записаны два или более фильма, эти фильмы нумеруются как Title 1, Title 2, и т.п. |
| номер дорожки | Эти номера присвоены записям, содержащимся на дисках VIDEO-CD и компакт-дисках. Они позволяют быстро найти нужные записи на диске. |
| Диск VIDEO-CD | Содержит записи изображения и звука, качество которых примерно соответствует качеству изображения и звука, записанных на кассете видеомагнитофона. Этот проигрыватель также поддерживает диски Video-CD, содержащие сигналы управления воспроизведением (диски Video-CD версии 2.0). |
| DIGITAL | Вы можете наслаждаться 5.1 (или 6) канальным цифровым звуком высокой верности воспроизведения от различных источников входного цифрового сигнала, таких, как DVD-диски, компакт-диски и т.п. Формат DTS обеспечивает реалистичный, чистый объемный звук, который было невозможно получить при использовании обычных систем объемного звука. |
| DIGITAL | 5.1 (или 6) канальный цифровой объемный звук, воспроизводимый с DVD-дисков и лазерных дисков (с маркировкой (СТОСТАТЬ), на которые записаны цифровые аудио сигналы. Вы можете наслаждаться динамичным и реалистичным звучанием, благодаря более высокому качеству звука, более широкому динамическому диапазону и лучшей направленности звука, чем при использовании обычной технологии Dolby Surround. |
| DIGITAL MOTORICE | 4-канальный аналоговый звук, воспроизводимый от такого источника, как видеокассета или лазерный диск с маркировкой Вы можете получать удовольствие от более реалистичного и мощного звучания сигнала, которое невозможно получить от источников обычного стереофонического сигнала. |

Для заметок